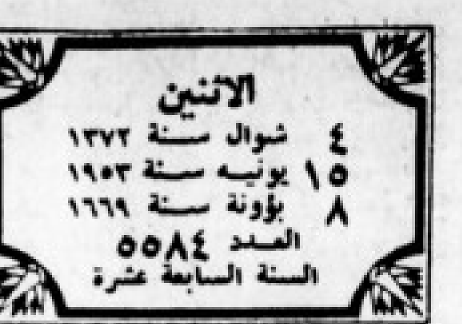

الاثنين
٤ شوال سنة ١٣٧٢
١٥ يونيه سنة ١٩٥٣
٨ بؤونة سنة ١٦٦٩
العدد ٥٥٨٤
السنة السابعة عشرة

الثمن ١٠ مليمات
دار المصرى، ٩٢ شارع قصر العينى
تليفون ٢٨٤٠٠ (١٠ خطوط)
مكتب الاسكندرية، ٣١ شارع شريف باشا
تليفون ٢٨٨٧ ثلاثة خطوط
العنوان التلغرافى (مصرى) بمصر



الأعلانات يتفق عليها مع:
شركة الأعلانات المصرية
شركة مساهمة مصرية
القاهرة، ٢٤ شارع جلال ت ٧٦٧٠٠
الاسكندرية، ١٠ شارع رولو ت ٢٧٣٦١
طنطا، ميدان الساعة ت ٢١١٨


الاشتراكات
لسنة ٣٠٠ قرش
لستة اشهر ١٥٠ قرشا
لثلاثة اشهر ٧٥ قرشا
الخارج
لسنة ٤٠٠ قرش

الرئيس نجيب يقول

إنى متمسك بشدة بحقوق بلادى ..
وعازم على تحقيق الجلاء بلا قيد أو شرط
إن مصر تحتفظ لمن يؤيد قضيتها بالود والاعتراف بالجميل

كتب مندوب «المصرى» فى مجلس الثورة يقول :

اجاب الرئيس اللواء محمد نجيب على الاسئلة الصحفية التى قدمها المسيو جيورجى بيانو مراسل جريدة «التيمبو جيورنو» التى تصدر بميلانو فى ايطاليا

وقد اوضح الرئيس محمد نجيب فى اجاباته على هذه الاسئلة حق بلاده فى الاستقلال والجلاء غير المشروط وحق الشعوب فى الحرية .

وتحدث الرئيس عن تشجيع استثمار رؤوس الاموال الاجنبية والقوانين التى صدرت لحماية استغلال هذه الاموال وتحديد الارباح التى يمكن اخراجها من البلاد .

وقد اجاب الرئيس على الاسئلة التى وجهت اليه على النحو التالى :

– ما هو الموقف فيما يختص بقناة السويس بعد زيارة مستر جون فوستر دالاس الاخيرة ؟

متمسك بحق البلاد

« انى متمسك بشدة بحق بلادى الذى لا ينازعها فيه منازع فى الاستقلال التام والجلاء بلا قيد او شرط »

– هل مصر مستعدة للتحالف فى ميثاق بضمها مع غيرها بعد ان تحصل على حقوقها الطبيعية وحاجاتها ؟

« انى لن ابحث اى امر او عرض قبل ان يتم جلاء القوات الاجنبية من بلادى . ونحن نعمل لما فيه صالح بلادنا وحريتها .

– ما هو الموقف الذى تعتزم مصر اتخاذه حيال الحالة فى مراكش والجزائر وتونس ؟ وهل هى راغبة فى تقديم المساعدة الفعالة للحركة الوطنية هناك ؟

مساعدة الشعوب الصغيرة

« ان الحرية حق طبيعى لجميع الشعوب ، وسياستنا تهدف دائما الى تأييد ومساعدة الشعوب الصغيرة التى تعانى من العسف والطغيان والتى حرمت من حريتها .

رؤوس الاموال الاجنبية

– هل تسمح مصر لرؤوس اموال اجنبية جديدة « ولا سيما الايطالية » ان تستثمر فيها .

« انى ارحب برؤوس الاموال الاجنبية واشجع استثمارها فى بلادى ، ولقد سبق ان اوضحت ذلك فى مناسبات كثيرة ، وذهبت الى ابعد من ذلك ، واصدرت القوانين التى تحمى استغلال هذه

البقية على الصفحة السابعة

٣ مقترحات يعرضها نهرو لحل قضية مصر

لندن فى ١٤ – وكالات الانباء – اجتمع البنديت نهرو رئيس وزارة الهند والسيد محمد على رئيس وزارة الباكستان اكثر من مرة فى الايام القليلة الماضية وبحثا عدة مسائل هامة من بينها مسألة قناة السويس والنزاع المصرى البريطانى .

ويسافر البنديت نهرو والسيد محمد على من لندن بعد غد – الثلاثاء – الى سويسرا ، ولكن الاول يقصد الى برن ويقصد الثانى الى جنيف . وقد يجتمعان مرة اخرى فى سويسرا قبل سفر كل منهما على حدة الى القاهرة قبل ان يعود الى بلده . وقد وصل السيد ظفر الله خان وزير خارجية الباكستان السابق الى جنيف . وقد ثبت ان رئيس وزارة الباكستان هو الذى استدعى السيد ظفر الله خان لمقابلته فى سويسرا قبل سفره – او سفرهما معا – الى القاهرة لمقابلة الرئيس محمد نجيب ، على ان المقرر ان يصل السياسيان الباكستانيان الى القاهرة – او احدهما – بعد انتهاء زيارة البنديت نهرو لها

رأى نهرو فى المسألة المصرية

وقد غادر لندن اليوم السيد اميل البستانى النائب اللبنانى المعروف عائدا الى بلاده بعد ان اجتمع بالبنديت نهرو وبحث معه مسألة قناة السويس ومسائل الشرق الاوسط الاخرى . وقد صرح النائب اللبنانى قبل سفره بانه وجد البنديت نهرو متفائلا باجتماعه القادم بالرئيس اللواء محمد نجيب وانه يرجو ان يؤدى هذا الاجتماع الى تعزيز اواصر المودة والتفاهم بين مصر وبريطانيا

ثم قال السيد اميل البستانى ان لدى البنديت نهرو ثلاثة اقتراحات مختلفة سيعرضها على الرئيس محمد نجيب . وقد تساعد على تذليل العقبات التى تعترض الاتفاق ، وهى مقترحات تحقق مطالب مصر وتحترم سيادتها

لا تدخل بل مساعدة

ثم قال ان البنديت نهرو لا يريد التدخل فى شئون مصر ، ولكنه يود ان يقدم اليها ما يستطيع من مساعدة وهو على المام تام بالمشكلة المصرية ، كما يرى ان الاتفاق قد تم بين مصر وبريطانيا على النقط الجوهرية ، ويشعر بان بريطانيا على استعداد للانسحاب من المنطقة وان البلدين يرغبان فى المحافظة على قناة السويس ، وانهما لم تبق غير ثغرات ضعيفة بحاجة الى حل لها

ثم قال الاستاذ البستانى ان جميع الساسة الذين من طراز نهرو يودون ان تسود العلاقات الطيبة بين مصر وبريطانيا وانهم يتوقون من صميم قلوبهم الى بذل جميع ما فى طاقاتهم للخروج بهذه العلاقات من حالة الركود الحالية

ثم ختم الاستاذ البستانى بقوله ان من

البقية على الصفحة السابعة

النيران تشب فى مراكز طلخا والسنطة
ومنيا القمح واجا وعزبة الشواربى



شنت الحرائق على مراكز طلخا ومنيا القمح والسنطة واجا وعزبة الشواربى فى ايام العيد حربا مدمرة شعواء تركت وراءها عشرات من القتلى ومئات من الجرحى وآلافا من المشردين . اما الخسائر المادية فى المنازل والامتعة والحيوان والمزارع فاكبر من ان تحصى او تحصر ، ولن يعوضها الا الزمن الطويل ..

ففى بلدة بلكيم بمديرية الغربية دمر الحريق ٤٠٠ منزل وقتل ١٨ شخصا وترك ٥٠ مصابا .

وفى بلدة تيرة التابعة لهذه المديرية دمر الحريق ٩٢ منزلا وقتل طفلتين وترك بعض المصابين

وفى بلدة برج نور الحمص التابعة لمديرية الدقهلية دمر الحريق ٨٥ منزلا وقتل خمسة اشخاص وترك عشرات المصابين

٢٧ فدانا من القمح

وفى عزبة الشواربى بمديرية القليوبية دمر الحريق ٤٢ منزلا واتى على ٢٧ فدانا من القمح وفى بلدة سنهوت التابعة لمديرية الشرقية دمر الحريق ٧٠ منزلا بكل ما فيها من متاع ومعاش

وشبت حرائق اخرى فى بلاد اخرى كانت الخسائر فيها طفيفة

(راجع التفصيلات الكاملة على الصفحة الثالثة)

تصرفات مرجريت !!
صحيفة تطلب بيانا

لندن فى ١٤ – ا . ب – كتبت اليوم صحيفة «ذى بيبول» – الواسعة الانتشار التى تصدر يوم الاحد ، تطالب قصر بكنجهام بان يصدر بيانا لوضع حد – للقصص المغرضة – التى تروى عن رغبة الاميرة مرجريت فى الزواج من ضابط طلق زوجته ، ونشرت الصحيفة مقالها الجرئ فى الصفحة الاولى .

وهذه هى المرة الاولى التى ينشر فيها فى انجلترا ، ماسبق ان كتبته عدة صحف فى الولايات المتحدة وفرنسا من غرام شقيقة الملكة اليزابيث ، الاميرة مرجريت البالغة من العمر ٢٢ عاما ، باحد ابطال الحرب – للطبقة الثقيلة ، وهو ضابط برتبة كابتن يدعى بيتر تونسند ، ويبلغ عمره ٣٢ عاما ، وقد طلق زوجته فى العام الماضى . ويعمل الان فى خدمة البلاط الملكى ، وقد شغل ايضا منصب نائب مدير الخازن الملكية .

وختمت الصحيفة مقالها قائلة : « دعوا الحقيقة تعرف عن هذا الموضوع ! وهذا هو الطريق لوقف مثل هذه الشائعات المزرية .! »

اهل الاسكندرية يجبرون جمال عبد الناصر
على إلقاء خطبة بعد منتصف الليل

كانت اول اجازة يحصل عليها البكباشى جمال عبد الناصر ، هى تلك التى قضاها فى العيد ، وقد قضاها وزميله الصاغ عبد الحكيم عامر قائد هذه الاجازة بالاسكندرية .

وفى مساء يوم السبت ثالث ايام العيد خرج جمال وعبد الحكيم بالملابس المدنية من نادى الضباط فى رياضة على الكورنيش الى محطة الرمل

وما ان وصلا الى محطة الرمل ، حتى تجمعت الالوف من حولهما ، فما كان من جمال وعبد الحكيم الا ان دخلا الى مقهى « التريانون » املا فى ان تنصرف الجماهير ، ولكن الناس لم تزدد الا تزاحما الجموع

لاحق له فى اجازة

فخرج اليهم جمال ليخبرهم انه فى اول اجازة يحصل عليها ، فكان رد الجماهير ان لاحق له فى الاجازة

يحاولان الافلات

ولما رأى جمال ان لا فائدة من المناقشة خرج هو وعبد الحكيم من باب جانبى الى شارع سعد زغلول ، فتمنيا ان يفلتا ، ولكن حصار الجماهير كان محكما لم يستطيعا الافلات

يرتجل كلمة

ووجد جمال نفسه محاصرا فى الشارع وطلبت الجماهير الى جمال ان يتحدث اليهم ، ولم يكن هناك بد من الاستجابة لرغبة الشعب ، فوقف جمال على سلم فندق المتروبوليتان ، وارتجل كلمة شرح فيها الموقف للجموع الحاشدة فى هذا المهرجان الشعبى فى منتصف الليل

مجلس وزراء سوريا يقر الدستور الجديد
الاستعداد لانتخاب رئيس الجمهورية واجراء الانتخابات العامة

دمشق فى ١٤ – من عثمان الشحرور – علمت من الدوائر المختصة ان مجلس الوزراء قد انهى القراءة الثانية للدستور السورى الجديد بنصه الكامل ، واقره فى الجلسة التى عقدها يوم وقفة عيد الفطر .

مجلس الوزراء يوافق على الدستور

وسيعقد مجلس الوزراء اجتماعا فوق العادة يوم الاثنين – اليوم – او الثلاثاء – غدا – اجتماعا للتوقيع على قرار تصديق الدستور وتحديد موعد اعلانه على الشعب .

متى يذاع الدستور ؟

واكد مصدر مسئول للمصرى ان اذاعة الدستور ستكون فى مناسبة خاصة تتفق ومثل هذا الحدث الخطير فى حياة البلاد ، وليس كما اذاعت بعض وكالات الانباء فى يوم ١٩ يونيه الجارى المخصص لافتتاح المركز العام لهيئة التحرير العربى فى دمشق

الاستعداد للانتخابات

وقد دب النشاط السياسى لدى مختلف الهيئات والدوائر واخذت تستعد لاتخاذ الخطوات اللازمة لحدث اعلان الدستور وانتخاب رئيس الجمهورية بطريق الاستفتاء الشعبى ، واجراء الانتخابات النيابية العامة .

التوازن بين السلطات

وصرح مصدر رسمى للمصرى بقوله : ان الدستور السورى الجديد قائم على اساس النظام الجمهورى الرياسى ، كما اكد المصرى ، وقد اعطى المرأة حقوقها السياسية كاملة ، وهو يصون الحريات العامة ، ويقيم التوازن بين السلطات الثلاث فى الدولة ويمنع تدخل احدى السلطات فى اختصاص وصلاحيات السلطة الاخرى والحيلولة دون طغيان السلطة التشريعية على اختصاصات السلطة التنفيذية بعد ان اصبحت هذه الاخيرة منتخبة من الشعب مباشرة

الصين الوطنية تمنع سفنا بريطانية
من نقل البضائع الى الصين الشيوعية

تايبيه (فرموزا) فى ١٤ – ا ب – حجزت الصين الوطنية اربع سفن تجارية يقال ان ثلاثا منها بريطانية والرابعة سويدية ، بتهمة خرق القوانين التى تمنع هذه السفن من الحضور الى موانى البلاد الواقعة وراء الستار الحديدى بعد تنزيل بضائع فى فرموزا بمدة اقصاها شهران

وقالت وزارة المواصلات انه يشتبه فى ان سفينتين اخريين قامتا بنقل بضائع الى الشيوعيين ويجرى البحث الان للتحقق من ذلك .

وقد بدأ الوطنيون منذ ١٥ مايو الماضى ينفذون القانون الذى يرمى الى تشديد الحصار على السفن لعدم نقل بضائع الى الشيوعيين ، وهو ينص على ان كل سفينة تخرق هذا القانون تمنع من العودة الى موانى الصين الوطنية

رايلى وجلوب
يبحثان شئون العرب واسرائيل !!

القدس فى ١٤ – ا . ب – عقد اجتماع امس بين الجنرال رايلى والجنرال جلوب باشا قائد الجيش الاردنى للبحث فى الخطوات التى يجب اتخاذها لمنع التسلل عبر الحدود الاردنية – الاسرائيلية ، وللتخفيف حدة التوتر القائم بين البلدين .

يسرقان جواهر قيمتها ٣٠ الف جنيه
السرقة تتم فى مبنى البوليس الفرنسى بباريس

باريس فى ١٤ – ر – سرق لصان فى باريس من تاجر لبنانى اسمه موجانس توجايم جواهر تقدر بثلاثين الف جنيه

وقد حدثت السرقة فى مقر البوليس نفسه فى باريس ، اذ قابل اللصان التاجر اللبنانى فى الطريق وطلبا اليه ان يصحبهما الى مقر البوليس بعد ان اوهماه انهما من رجال البوليس واظهرا له الشارات التى يحملها رجال البوليس عادة . ولما وصلوا جميعهم الى الطابق الخامس فى مبنى البوليس امر اللصان التاجر ان ينتظر قليلا بعد ان اخذا محفظته التى كانت تحتوى على جواهر قيمتها ٣٠ مليون فرنك واختفيا عن الانظار .

ويقول التاجر – ولما رأيت الموظفين يتركون المبنى عندما حانت ساعة الانصراف بعد ذلك بعدة ساعات ادركت انى قد سرقت –

وكان التاجر يحمل هذه الجواهر لعرضها على اجنبى ثرى طلب منه ان يحضر له هذه المجموعة فى الفندق الذى ينزل فيه .

المحادثات العسكرية مستمرة فى أنقرة وأثينا

اثينا فى ١٤ – وكالات الانباء – لاتزال المحادثات العسكرية مستمرة بين قواد حلف الاطلنطى وقواد اليونان ويوغوسلافيا وتركيا لتنسيق الدفاع عن البلقان الجنوبى والغربى والجزء الشمالى من الشرق الاوسط ومن الحوض الشرقى للبحر الابيض المتوسط .

تقرير الى ايزنهاور

واشترك فى بعض مراحل هذه المفاوضات الاميرال كارنى القائد العام السابق لقوات الحلفاء فى جنوب اوربا وقد وضع تقريرا عن مشاهداته ومحادثاته سيرفعه الى الرئيس ايزنهاور بعد عودته الى وشنطن وقد زار انقرة صباح اليوم لاستئناف هذه المحادثات مع القواد الاتراك

وفد يوغوسلافى

واشترك فى هذه المحادثات وفد عسكرى يوغوسلافى مؤلف من ثمانية اعضاء برياسة الجنرال ليوبا فوكوفتش نائب رئيس اركان حرب قوات تيتو واشترك فيها ايضا وفد عسكرى تركى من ثمانية قواد برياسة الجنرال سليم ... رئيس العمليات الحربية فى هيئة اركان الحرب التركية العامة

موضوعات البحث

ويقول مراسل رويتر نقلا عن المصادر العسكرية التى اتصل بها ان من المسائل الرئيسية التى بحثت :

١ – تنسيق القوات المسلحة لتركيا واليونان ويوغوسلافيا لمواجهة اى اعتداء فى البلقان

٢ – توثيق الاتصال بين قوات الدول الثلاث فى حالة السلم

٣ – تعيين ضباط اتصال فى كل قيادة من قيادات الدول الثلاث

٤ – تبادل التسهيلات الخاصة بالموانى والقواعد الاستراتيجية

الالمان يطلبون اتحاد بلادهم
ومنح دولتهم الجديدة سيادتها واستقلالها كاملين

بون فى ١٤ – و . ف – صرح مصدر مطلع فى حكومة غرب المانيا قد قدمت مذكرة الى حكومات الدول الغربية الثلاث لابلاغها القرار الذى اتخذته الجمعية الاتحادية (البرلمان) حديثا ، وقد ذكرت الحكومة فيه الشروط التى يجب ان يتم توحيد المانيا بمقتضاها وهى :

اولا – اجراء انتخابات حرة فى مناطق الاحتلال الاربع

ثانيا – انشاء حكومة لالمانيا كلها تخول لها جميع السلطات وتكون هذه الحكومة مستقلة

ثالثا – اجراء المفاوضات لعقد معاهدة الصلح النهائية وباشتراك الحكومة الالمانية فى هذه المفاوضات .

رابعا – تسوية جميع المشاكل الاقليمية المعلقة ، على ان تكون هذه التسوية داخل نطاق معاهدة الصلح

خامسا – تخويل المانيا حق عقد معاهدات واحلاف مع جميع الدول وذلك بمقتضى ميثاق هيئة الامم المتحدة .

وقد ذكر المستشار اديناور فى مذكرته الى الحكومات الغربية ان هذا القرار قد اتخذ باجماع الآراء .

اليهود الالمان
يفرون من اسرائيل

دمشق – يؤخذ من التقارير التى تلقتها السلطات السورية ان بعض اليهود الالمان اخذوا يغادرون اسرائيل خلسة عائدين الى بلادهم . ويقال انهم ادلوا للسلطات الالمانية بمعلومات ينتظر ان يكون لها اثر فى موقف المانيا من اسرائيل

روسيا تحاول حل الأزمة الاقتصادية فى إيران

اتهام مصدق بالإلحاد ومحاربة الإسلام .. واتهام كاشانى بالجاسوسية !!

طهران فى ١٤ – وكالات الأنباء – ... الخلافات بين الجبهتين اللتين كانتا تؤلفان « الكتلة الوطنية المتحدة » ضد بريطانيا من قبل ، فقد أصبحت الأولى تمثل الدكتور مصدق والعناصر ... من الكتلة الوطنية السابقة التى كانت تضم مصدق وكاشانى معا ... مع الدول الغربية على ... وقد سعى الشيوعيون ... فى الآونة الأخيرة على ... العلاقات بين إيران وروسيا .

الجبهة الثانية

أما القسم الثانى ... كاشانى ... رجال الدين ... والمتقدمين ... رئيس لجنة تأميم البترول سابقا ... رجال القصر ... والشيوخ ... وأنصار التفاهم مع بريطانيا وأمريكا ... إيران ...

وطشقانه ، وتستطيع أن تنقله بسهولة بالسكة الحديد ، بشرط أن تنقل إيران أو ترسل إليها ، عددا كبيرا من عربات البترول التى يمكن أن تجرها القطارات من عبدان إلى القوقاز السوفيتى بسهولة وآسيا لأن الخط الحديدى بين القطرين موجود ولو أنه بطىء ، ولا يمكن بنقل كميات كبيرة من البترول الذى تستطيع إيران إنتاجه وتستطيع معامل عبدان تكريره .

مقترحات جديدة

ويقول مراسل الوكالة الفرنسية أن السفير السوفيتى قدم إلى الدكتور مصدق مقترحات مالية واقتصادية لتعزيز الروابط بين روسيا وإيران ولحل الأزمة الاقتصادية التى تعانيها إيران فى الوقت الحاضر .

محاكمة خطيرة فى محكمة

ووقعت اليوم حوادث خطيرة فى قاعة المحكمة العسكرية التى كان مقررا أن تحاكم ١٢ شخصا متهمين بمهاجمة بيت مصدق فى حوادث الشغب الأخيرة . ولم يكن عدد المتفرجين يزيد على مائة شخص ، ولكن بعضهم كانوا من أنصار مصدق بينما كان البعض الآخر من أنصار الشاه . وما كادت المناقشات تبدأ حتى جعل كل فريق يهتف بحياة من يناصره ويسقط عدوه . ثم تشابك الفريقان بالأيدى وخرج المتهمون من القفص واشتبكوا مع خصومهم دون أن يحاولوا انتهاز هذه الفرصة للفرار من الاعتقال وأخيرا تمكن الحراس من إخلاء القاعة ، ثم حدث هذا التصادم نفسه أمام إدارة البوليس وإن كان أنصار مصدق قد انتصروا .

حادث جديد

وهاجم ٣٠ عضوا من أعضاء هيئة « القوة الثالثة » وهم من أنصار مصدق مركز حزب جديد يسمى « ذو الفقار » وهو يشمل أنصار الشاه من المتطرفين نحو اليمين وجرح اثنان فى الحادث .

ومما يذكر أن زعيمة هذا الحزب هى مدام إيتزادى

ربع مليون قنبلة فى ٤٨ ساعة

هجمات متوالية للشيوعيين فى الساحتين الشرقية والوسطى بكوريا

سيول فى ١٤ – وكالات الأنباء – شهدت الأيام الثلاثة الماضية من هجمات الشيوعيين العنيفة مالم تشهده فى أى يوم مضى بالرغم من أن محادثات الهدنة أوشكت على الانتهاء بالنجاح ... فى الأودية والجبال بالجبهتين الوسطى والشرقية ، واحتلوا ... خطوط الدول الغربية حاول جنود كوريا الجنوبية ... أكثر من مرة بدون جدوى ، ويقال أن الشيوعيين يريدون الاستيلاء على التلال ذات المراكز الاستراتيجية حتى إذا ما رسم خط الهدنة وأبقى فى يد كل فريق ما يستولى عليه من مواقع فإن هذه التلال والمراكز الاستراتيجية الهامة ستكون داخل منطقتهم .

ربع مليون قنبلة

وقال متحدث باسم الجيش الأمريكى الثامن أن الهجوم استمر طول ليلة أمس وصباح اليوم وأن قوات الأمم المتحدة كرت عليهم بشدة وعنف ، وأن المدفعية الشيوعية أطلقت فى الأربع والعشرين ساعة الأخيرة نحو ١٢٠ ألف قذيفة على خطوط الحلفاء الأمامية وهو أكبر رقم سجلته المدفعية الشيوعية منذ نشوب الحرب الكورية إلى الآن

وفى الليلة التى انتهت فى الساعة السادسة من صباح أمس « السبت » أطلقت المدفعية الشيوعية ١١٨,٠٠٠ قذيفة ، ومعنى هذا أنهم أطلقوا نحو ربع مليون قنبلة فى أقل من ٤٨ ساعة

وأحصى عدد القتلى والجرحى الشيوعيين الذين وجدوا فى منطقة صغيرة تحتلها الفرقة التاسعة من قوات كوريا الجنوبية فبلغوا نحو سبعة آلاف . وهذا غير الجرحى الذين أخذهم الشيوعيون معهم بعيدا عن ميدان القتال فى هذه الساحة ، مما يدل على شدة الهجوم . وخسر الصينيون فى منطقة صغيرة أخرى تقع غربى شروون نحو ٣٥٠٠ جندى .

وحلقت طائرات مجهولة فوق سيول ومنطقة ميناء انشون واستمرت فى تحليقها ليلا أكثر من ساعتين وألقت مشاعل مضيئة فوق مطار كيمبو القريب من العاصمة وفوق الميناء

الهدنة لا تنهى الحرب

وأذاع اللفتننت جنرال ماكسويل تايلور بيانا بالراديو على القوات المحاربة فى كوريا حذر فيه جنوده من أن يظنوا أن توقيع الهدنة معناه أن الحرب قد انتهت .

وأضاف إلى ذلك قائلا إن هذه الهدنة ستكون بمثابة توقف عن القتال فقط فى الفترة التى يحاول فيها كل من الجانبين أن يجد حلا سلميا دائما .

ثم قال « ويجب ألا يفكر أحد فى العودة إلى الوطن قبل أن يستقر السلام تماما فى كوريا »

ليلة هادئة

يقضيها مستر ايدن

بوسطن فى ١٤ – ر – أذيعت نشرة طبية صباح اليوم جاء فيها أن مستر إيدن وزير الخارجية البريطانية قد أمضى « ليلة هادئة » فى المستشفى وأنه فى طريق التقدم .

ملك كمبوديا

يهاجم تصرفات فرنسا

باريس فى ١٤ – ر – أذاعت وزارة الخارجية الفرنسية بيانا أكدت فيه أن الملك نورودوم سيهانو ملك كمبوديا قد غادر بلاده ليلة أمس ولجأ إلى سيام ، بعد أن خول رئيس وزرائه جميع السلطات لحكم البلاد .

وقد أصدر الملك سيهانو صباح اليوم بيانا قال فيه أنه غادر عاصمته ولجأ إلى سيام حتى « تستطيع الدول الأجنبية أن تفهم موقفه على حقيقته » .

واحتج الملك على « أساليب المراوغة التى اتبعتها فرنسا فيما يختص بمملكته وقال أن المقترحات الفرنسية الأخيرة التى قدمت فى باريس بشأن استقلال بلاده ليست كافية على الإطلاق »

وأضاف إلى ذلك أن بلاده عازمة على البقاء ضمن نطاق الوحدة الفرنسية على شرط أن يكون وضعها كوضع الهند والباكستان بالنسبة للكومنولث البريطانى .

ماكارثى يطالب

بالتحقيق مع الخونة !

نيويورك فى ١٤ – ر – ألقى السناتور جوزيف ماكارثى خطابا فى مدينة ماديسون طالب فيه وزارة العدل بأن تنشر تحقيقاتها مع أولئك الذين وجهت إليهم تهمة الخيانة أو تهمة السكوت عن أداء واجباتهم أثناء الحرب الكورية

وقال أن هؤلاء الأشخاص الذين لا يريد أن يعلنهم الآن بالاسم يجب أن يدانوا لهذا السبب أو غيره .

وقال : ومهما كان الحال يجب أن تعرض قضاياهم على محكمة عليا ويجب أن يستجوبوا عن الآلام والفداء والدموع التى كانوا سببا فيها .

وأضاف ماكارثى إلى ذلك قوله أن اللجنة الفرعية للقوات المسلحة فى مجلس الشيوخ انتهت إلى ثلاثة أمور بشأن الحرب الكورية :

١ – أن الأمريكيين قتلوا لأن الذخيرة كانت تنقصهم .

٢ – أن الشعب الأمريكى منح حكومة ترومان – الشيوعيون كل فرص ... لتوفير السلاح والذخيرة

٣ – أن أولئك الذين كانوا فى الحكم هم المسئولون مسئولية مباشرة عن النقص فى رصاص البنادق الذى نتجت عنه تضحيات من الشباب لا موجب لها

ازمة فرنسا

الموقف يتضح اليوم

باريس فى ١٤ – ر – من المنتظر أن يخبر مسيو أندريه مارى المرشح لتشكيل الوزارة الفرنسية الرئيس أوريول غدا « الاثنين » عما إذا كان سيحاول تأليف وزارة فرنسية لإنهاء الأزمة الوزارية التى استمرت ٢٥ يوما

وقد تباحث مسيو مارى مع رؤساء الأحزاب بعد أن وجهت إليه الدعوة لتأليف الوزارة . وسيبحث الأمر مع الحزب الراديكالى الذى ينتمى إليه مرة أخرى غدا ، قبل أن يقابل الرئيس أوريول

وسيكون على مسيو مارى – إذا كان يريد تأليف الوزارة – أن يواجه الجمعية الوطنية يوم الثلاثاء أو يوم الخميس ليطلب منها تخويله سلطة تشكيل الوزارة

ارسكين يضع خطة

لتجويع الوطنيين فى كينيا ؟!

الاستعمار يشن حملات وحشية ضد ماو ماو

نيروبى فى ١٤ – ر – قام الجنرال ارسكين القائد البريطانى الجديد لمنطقة شرق أفريقيا برحلة استغرقت ثلاثة أيام تفقد فيها الأماكن التى يزداد فيها نشاط ماو – ماو ، وقال عقب هذه الرحلة أنه مصمم على تعزيز الحملة ضد رجال ماو – ماو .

خطة لتجويع الوطنيين

وقد قامت القوات البريطانية والقوات الأفريقية بمساعدة الحرس الوطنى من قبيلة كيكويو – بعدة هجمات فى منطقة جبال ابردير ، تعد من أكبر الهجمات التى شنتها الحكومة ضد الوطنيين حتى الآن . وقيل أن الغرض من هذه الحملة هو تجويع رجال ماو – ماو وإخراجهم قسرا من مناطق الغابات التى يعسكرون فيها منذ أكثر من ستة شهور .

هجوم بالطائرات

وفى الوقت نفسه ألقت الطائرات أمس قنابلها على الأماكن التى يعسكر فيها رجال ماو – ماو فى منطقة فورت هول حيث كانت وحدات البوليس مشتبكة فى معركة مع الوطنيين فى المنطقة ... قتل فيها ١٢ من رجال ماو – ماو ، كما قتل أربعة آخرون من ماو – ماو ... فى معركة قامت فى وقت مبكر من صباح اليوم فى منطقة شلالات ثومبسون .

بلاغ رسمى

وأصدرت الحكومة بلاغا رسميا قالت فيه أن الإجراءات الشديدة التى اتخذتها قوات الجيش والبوليس فى نيرى قد اضطرت الوطنيين إلى إجلاء نسائهم وأطفالهم والجرحى منهم عن منطقة ابردير ، وذلك بعد المعركة التى اشترك فيها أكثر من ألف من رجال كيكويو مع رجال البوليس والحرس الوطنى ضد الوطنيين .

وذكر البلاغ أن عددا كبيرا من الوطنيين قد قتلوا فى هذه المعركة

مطعم العشاق !!

روما فى ١٤ – ر – ... المكان المفضل لموسولينى ، حيث كان يلتقى بعشيقته كلارا بيتاتشى ، أشهى مطعم لأثرياء روما . على أن أحدا من الناس لن يستطيع اختلاس نظرة إلى جناح كلارا الذى كان خاصا بها وبموسولينى أو غرفة النوم أو غرفة المكتب الصغيرة أو غرفة الحمام التى ستبقى جميعها مغلقة ويودع مفتاحها فى خزانة بأحد البنوك .

وهذا أحد الشروط التى اشترطها ورثة كلارا بيتاتشى لتأجير تلك الفيلا المكونة من ٣٢ غرفة والمنشأة على تل مونت ماريو الذى يحيط بروما لتحويلها إلى مطعم فاخر .

اعتراف الجنرال كاترو

بمؤامرات فرنسا فى مراكش

باريس فى ١٤ – من أديب مروة – نشر الجنرال كاترو مقالا فى جريدة « الفيجارو » عن الوضع الحاضر فى مراكش فقال أنه ليس من الضرورى أن يكون المرء خبيرا فى المسائل المراكشية لكى يعلم أن سكان الأقاليم – ... – هناك يفكرون كما يفكر ... مع السكان . وقد عمد الموظفون الفرنسيون ، الذين من وظيفتهم الإشراف على الإدارة الشريفية ، إلى التدخل مباشرة مستخدمين الباشوات والعمد فى سبيل تنفيذ أغراضهم بحيث أصبح هؤلاء الباشوات لا يطيعون أوامر السلطان بل يتلقون التوجيه من الإقامة العامة الفرنسية .

فرنسا تفرضهم

وفسر الجنرال بعد ذلك كيف يعين هؤلاء الباشوات وكيف تفرضهم الإقامة العامة ...

يعترفون بالحقائق

وقد أثار مقال الجنرال كاترو اهتماما كبيرا فى الأوساط الدبلوماسية والصحفية ، وقد تلقت السفارات العربية هذا المقال بالرضا والسرور لأنه مازال فى فرنسا أناس ، كالجنرال كاترو ، يمتازون بالحكمة ويعترفون بالحقائق .

استئناف التمثيل السياسى

بين يوغوسلافيا والاتحاد السوفيتى

تيتو يقول : ان هذا لا يعنى تحسن العلاقات بين الدولتين

بلجراد فى ١٤ – ر – أعلن المارشال تيتو أن يوغوسلافيا ترحب باستئناف تبادل التمثيل السياسى مع الاتحاد السوفيتى ، بعد أن ظل هذا التبادل مقصورا على قائمين بالأعمال منذ أن انفصلت يوغوسلافيا عن الكومنفورم

لا يعنى تحسن العلاقات

وقال تيتو أن استئناف تبادل التمثيل السياسى بين بلاده والاتحاد السوفيتى لا يعنى بالضرورة أن العلاقات قد تحسنت بين الدولتين فإن من الصعب على يوغوسلافيا أن تنسى كل ما فعله الاتحاد السوفيتى ضدها .

لا نعود لمعسكر الكرملين

ومضى تيتو فقال : أن على الغرب ألا يخشى عودة يوغوسلافيا إلى معسكر الكرملين ، « فإن اليوغوسلافيين لا يتحولون مع اتجاه الريح »

أفعال لا أقوال

وأضاف قائلا « إن روسيا قد أبدت فى الآونة الأخيرة ما يفهم منه أنها راغبة فى تحسين علاقاتها بنا ، » ولكننا نحب أن يفهم الجميع أنه لابد للروس من أن يبرهنوا بالأفعال لا بالأقوال على أنهم جادون فى هذه الرغبة » . وأن يوغوسلافيا ستبحث أمر استئناف تبادل التمثيل السياسى « بعيون مفتوحة » قبل أن توافق عليه .

وأشار تيتو إلى رفض يوغوسلافيا الانضمام لحلف الأطلنطى ، فقال : إن هذا الانضمام ليس ضروريا ، وأن بلاده لن تشترك فى أية حرب عدوانية .

مشكلة تريستا

... تحدث عن مشكلة تريستا فقال أن يوغوسلافيا مصممة على وضعها تحت إدارة مشتركة من اليوغوسلافيين والإيطاليين ، وأنها ترفض تقسيمها بين الدولتين كما اقترح السنيور ... دى جاسبرى رئيس الحكومة الإيطالية

وقد أشار تيتو إلى إيطاليا بأنها ... الجمهورية الإيطالية أو ما قد تصبح إليه فى الغد » !!

اسطول بريطانى

يزور ميناء بيروت

بيروت – يزور بيروت فى الأسبوع القادم أربع سفن حربية بريطانية منها الطراد برمودا والمدمرة ... وسوف تصل إلى الميناء فى ١٦ يونيو الحالى . وتبقى ثلاث من هذه الوحدات حتى يوم الأحد ٢١ منه

حريق هائل يلتهم ٦٨٩ منزلا و ٢٥ شخصا

٨ بلدان فى أربع مديريات بالوجه البحرى تحترق فى وقت واحد

النيران تأكل ٢٧ فدان قمح بعزبة عبد الحميد الشواربى و ١٢٠٠ « جوزفراخ » عدا الماشية والدواب

قروية من بلدة برج العرب تمكنت من الفرار من النار تصحبها حيواناتها وحاجياتها المنزلية

جاموسة وقد احترقت فى بلدة نيرة

انها مأساة الريف المصرى التى لا تنتهى أبدا ، يدور بها القدر بين حين وآخر فلا تتبدل شناعتها وفظائعها ، ولسنا ندرى الى متى ستظل تلك المأساة وكأنها رحى الدهر يدور بها على رءوس أبناء القرى المنكوبين المنكودين .

انها مأساة الحريق فى الريف وكم للحريق فى الريف من نكبات ، ولكن النكبة فى هذه المرة كانت أشنع وأفظع ، فلم تكن نكبة بلدة أو بلدتين ولكنها امتدت فاجتاحت عدة بلاد ، وقد زاد فى شناعتها وفظاعتها انجاءت مع أيام العيد وهى أيام الفرح والابتهاج وان « المصرى » اذ يسرد على القراء تفاصيل هذه النكبات بظروفها ونتائجها ، فانه يتقدم الى المصابين والمنكوبين بصادق المواساة ضارعا الى الله أن يعوضهم الصبر والخير على ما أصابتهم به الاقدار

وفيما يلى تفاصيل تلك الحوادث كما وافانا بها مندوبو « المصرى » ومراسلوه :

مديرية الغربية
فى بلكيم

وكانت نكبة بلدة بلكيم التابعة لمركز السنطة بمديرية الغربية افدح النكبات فقد اجتاحها الحريق اجتياحا حتى تركها خاوية على عروشها وما كان السبب فى هذه النكبة النكباء الا عشا من « الدبابير »

وذلك ان زوجة شقيق شيخ الخفراء بالبلدة قد ارادت ان تحرق عشا للدبابير فى دار الاسرة فاخذت تشعل بعض الخرق وتلقيها على العش وما كانت تدرى انها بهذا ستحرق بلدها باسرها وستترك اهاليها فى مهب الاقدار .. اذ لم تلبث ان القت بخرقة مشتعلة الى الارض فجاءت فوق كومة من القش وكل شىء فى القرية مهيأ للحريق ويغرى باشتعال النار ، وفى لمح البصر امتدت النيران الى سطوح المنازل ثم اذا بها فى لمح البصر ايضا تطغى الى اجران القمح والى المزارع فى الحقول ولم تلبث القرية كلها ان اصبحت وهى شعلة من نار ! !

واخذ الاهالى يكافحون النار ولكنها كانت اقوى منهم حتى اخذوا يتساقطون تحت زفيرها صرعى وجرحى ، وصادف ان كان الاستاذ اسماعيل مهنا مدير الغربية والاستاذ مختار عطوة مفتش الزراعة بالغربية يمران على المزارع لتفقد اعمال المقاومة لدودة القطن فشاهد المدير نكبة البلدة بنفسه فاسرع يطلب مطافئ الطافى من مديرية طنطا ومن مركز السنطة ومن جميع البلاد القريبة حتى اجتمعت لمكافحة الحريق ٢١ مضخة عليها اكثر من مائة جندى اخذوا يكافحون النار ويعملون على حصرها فى مكانها ولكن شدة الريح كانت تتسع بها ووهج الحر يزيد فى انتشارها

معركة تستمر ٢٤ ساعة

واستمرت المعركة بين النيران المستعرة وبين جنود المطافئ ٢٤ ساعة كاملة تمكنت بعدها قوات المطافئ من اخماد النيران فى الساعة الثالثة بعد ظهر اليوم التالى بعد ان اخمدت القرية باكملها فتركت وراءها اربعمائة منزل وقد دمرت عن آخرها وثمانية عشر قتيلا منهم ١٤ قد احترقوا فى القرية نفسها حتى تفحمت اجسامهم و ٤ توفوا بعد نقلهم الى مستشفى طنطا الاميرى كما نقل الاسعاف الى المستشفى ٢٧ شخصا قد اصيبوا باصابات مختلفة من الرجال والنساء والاطفال كما اصيب حوالى ٢٠ شخصا باصابات خفيفة تم اسعافهم فى البلدة اما الخسائر المادية فى مزارع القمح ومن الاثاث والمتاع والحيوانات والدواجن فانها شىء كبير ولم تقدر بعد !!

وفى نيرة

ولم يكن هذا حظ مديرية الغربية من نكبات الحريق فحسب بل لقد كان طالعها السىء ابعد من هذا فقد شب حريق فى بلدة نيرة التابعة لمركز طنطا عند ظهر اول امس فتركها هى الاخرى بلقعا لاتلوى على شىء . !

ويقول مراسل — المصرى — فى نيروه ان فتحية عبد الرحمن من اهالى البلدة كانت السبب فى هذا .. فقد كانت تشعل النار فى فرن لها ولكن بعض الشرر تطاير منها خلسة فاذا به يمتد الى اكوام الحطب فى القرية واذا بالنار ترتفع عالية مزمجرة .. واذا بها تمضى من دار الى دار مسرعة مدمرة .. وارتفع العويل والصراخ من كل جانب فتوافد اهل القرية من حقولهم لانقاذ قريتهم .. وابلغ النبأ الى مركز طنطا فخف على الاثر مأمور المركز ووكيله ومساعدا الحكمدار ووصلت فرق المطافئ من طنطا والمنصورة والمحلة وسمنود وشربين واخذت فى محاصرة النيران وقد تمكنت من اطفائها بعد ان دمرت ٩٢ منزلا وتركت طفلتين قتيلتين هما صابحة عبد الحميد محمد على فى السابعة من عمرها وبهية عواض السيد فى الخامسة من عمرها .

مديرية الدقهلية
فى برج النور

وماكان حظ مديرية الدقهلية من الاسى فى ايام العيد باقل شناعة من مديرية الغربية بل كأنهما كانتا تتنافسان فى هذا المضمار فقد شبت النار فى بلدة برج نور الحمص التابعة لمركز اجا فى الساعة الواحدة والنصف من بعد ظهر امس الاول فما تركتها الا وقد دمرت منازلها وشرد اهلها !!

ويقول مكتب المصرى فى المنصورة ان سبب النكبة حمامة وان كان الحمام قد عرفه الناس رسول سلام فقد كانت السيدة اليسرى عبد الغنى تحرق برج حمام لها فطارت منه حمامة وقد علقت بها النيران وكان هذا كافيا لان تشب النار فى منازل القرية كلها واذا بالخطر يستفحل على مقاومة المكافحين من الاهالى واخطرت الجهات الرسمية فحضرت قوات المطافئ من المنصورة والسنبلاوين والزقازيق وفارسكور واجا وظلت تكافح النيران حتى الساعة التاسعة من صباح اليوم التالى وكانت النتيجة المحتومة ان دمرت النيران ٨٥ منزلا وتوفى خمسة اشخاص هم محمود متولى سكر وعبد العزيز على صالح والسيدة جمال محمد الديب والطفلة زهية احمد رشدى وهانم حسن جابر كما نقل الى مستشفى اجا حوالى ٢٠ مصابا بينهم ثمانية فى حالة خطرة وهناك خمسة مفقودون لايدرى احد اين تركتهم النكبة النكباء !! اما الخسائر المادية فقد قدرت مبدئيا بحوالى ١٦ الف جنيه منها اربعة الاف جنيه اوراق مالية

ميت طريف والسنجة والديرس

على ان الاسى لم يقف بمديرية الدقهلية عند هذا الحد لكنه امتد فاقات ومدافات فقد شب الحريق فى جرن قمح ملك عمدة ناحية ميت طريف مركز دكرنس فاتى عليه جميعه ولم يترك فيه بقية ويقدر محصوله بحوالى ٥٠ اردبا وشب حريق اخر ببلدة السنجة وحريق ثالث فى بلدة الديرس ولكن الاهالى تمكنوا من اطفائهما قبل ان يستفحل خطرهما ولم تنتج عنهما خسائر كبيرة

مديرية القليوبية
فى عزبة عبد الحميد الشواربى

وفى الوقت الذى كانت تتعالى فيه صيحات الفزع والذعر فى البلاد المذكورة وهى تستسلم للنيران الملتهبة .. كانت مديرية القليوبية تتلقى هذه الاشارة

« النيران تلتهم عزبة الشواربى .. والاهلون محاصرون .. نطلب النجدة

وفى سرعة خاطفة كانت سيارات المطافئ تنهب الطريق الى العزبة ، وكانت سيارة « المصرى » ايضا فى طريقها الى العزبة تقل محمود عبد العزيز حسين محرره الفضالى ، وكريم زخارى كبير مصوريه

وعلى ابواب عزبة الشواربى والطرق المؤدية اليها رابطت قوات المطافئ ، ووقف الجنود يسلطون خراطيم المياه على النيران المندلعة ولكنها وجدت نفسها عاجزة من الصمود امام ثورة الحريق الجارفة ، فاستعانة بقوات اخرى

وفى خلال ٤٥ دقيقة من بدء الحريق كانت قد وصلت الى العزبة ١٤ سيارة من سيارات مطافئ بنها وقليوب وشبرا مصر ، وشبرا البلد ، وطوخ ، ومطافئ القاهرة وشاءت الاقدار ان تهب الرياح على العزبة ، فزادت فى اشتعال النار ، وكلما تمكنت القوة من السيطرة على الموقف من جانب .. ظهرت لها النيران من جانب اخر ، وتكاتف الاهلون رجالا ونساء واطفالا مع رجال المطافئ ، ولكن شدة الرياح ، وسرعة العواصف ، كانت تجعل الكثيرين منهم يفرون من وجه النيران تاركين اياها ترعى ماشيتهم وطيورهم وقوتهم .

وعلى هذه الصورة ظلت النيران تنتقل من منزل الى اخر ، حتى دمرت اثنين واربعين منزلا ، وحينما حاصرها رجال المطافئ من الجهات الاربع تطاير شررها الى محصول القمح فى الاجران ، فالتهمت فيه مرة واحدة

وقسم رجال المطافئ انفسهم الى عدة فرق .. وذهب الفريق الاكبر الى الاجران للحيلولة دون القضاء على ما بقى من قوت لاهل العزبة المحترقة ، فظلوا يكافحون النيران مدة طويلة .. ثم تمكنوا من القضاء عليها بعدان التهمت محصول ٢٧ فدانا من محصول القمح كما تمكنوا من التغلب على النيران التى كانت مندلعة فى منازل العزبة ..

هنا كيف وقع الحادث .. فقد انقسم اهل العزبة فيه الى رأيين .. الرأى الاول هو ان الدمو عبد العليم عطوة كان يحتفل بزيارة شقيقه الجندى بمناسبة العيد — وكان يقوم معه بتدخين « الجوزة » فتطاير الشرر الى سطح المنزل .. ثم الى سطح المنازل المجاورة والرأى الثانى هو ان عبد العليم المذكور كان يقوم « بتسخين » بعض الخبز فوق « ركية نار » فتطاير الشرر الذى ادى الى حدوث الحريق ، وعلى اى حال فقد دمرت النيران ٤٢ منزلا على النحو الذى رويناه .. واحرقت ١٢٠٠ « جوز فراخ » من الدواجن التى سلمتها الحكومة لاهالى العزبة فى مشروع النقطة الرابعة و ١١ حيوانا مابين جاموسة وحمار وعدد من الماعز لم يمكن حصره بعد

البقية على الصفحة السابعة

خراف ماجلتها النيران واحرقتها فى بلدة السنطة بالغربية

اهالى بلدة دكرنس يعزلون القمح المحروق

عجوز من بلدة سنهوت تبكى سوء حظها وامامها بقية الملابس التى استطاعت حملها معها

أنابيش

سحر البيان

قال العلامة الاديب الشاعر الناثر ، صاحب التوقيع

الذ الاذان بصلاة الجمعة ، لعهد الخليفة الاموى ، الوليد بن يزيد ، وهو من يعلم التاريخ والمستهترون ، فوثب الى المنبر ، فارتجل قصيدة ومقلية ، فكانت هى خطبة الجمعة ، ثم نزل فصلى بالناس

اما الشاعر بن الوردى ، فقد اقترح عليه فى مجلس القضاء ، ان يصوغ وثيقة شعرية ، لمبايعة عقارية ، بين متعاقدين ، فصنع قصيدا ، قال فى مفتتحه

من بعد حمد الله هذا ما اشترى
محمد بن مالك بن سنقرا

ومضى فى شعره ، فخط اربعة الحدود للعين المشتراة ، ونظم اسماء الشهود ، شاهدا فشاهدا ، فسمى كل شاهد وحلاه وسمى اباه

ياصاحب الانابيش : خطبة شعرية ، وقصيدة فى مبايعة عقارية شرعية ، اما زميلك ، وهو ازهرى صميم فراح من المعممين ، فليس يذكر — وما انساه الا الزمن — ماحكم الله فى صلاة الجمعة . من خطبة شعرية ؟ وهل هى سالفة ؟ لعل ، ولعلك تذكره ، وان كنت ازهريا على النصف من ازهريتى ، ذلك انك اجتماعى التثقيف ، مدنى الدراسة ، بعد عهد الازهر ، وهى الدراسة .

اما عقد البيع الشعرى ، لابن الوردى فان الدين والفقه يقرانه ، على اكبر الظن لا اليقين .

اذا كان الشعر والنثر صنوين ، وكان الفقه يقر الشعر فى موضع النثر ، فى خطبة الجمعة ، وفى عقد البيع ، فانى مقترح عليك يمالة الادب ، او عربيدة الشاعر ، وزميلك شاعر حينا ، ان تقيم الشعر ، ولو مرة فذة فى « الانابيش » مكان النثر ، فان الشعر والنثر ، فرسا رهان ، فى البيان

خطرة تجلى من الشاعرية ، طواها القدم ، فيها ذكر للوطن ، وحب السكن ، وانحاء على سحر المنى ، وذم الهوى ، فهل تعنى متفضلا حميدا ، انشدها للقراء ؟ اجله فقدامنيش ، فى « الانابيش »

المنى لاقدس الله المنى
مالها كيف استبدت ولنا
فتنة الاحلام صلت فتنة
كالهوى سحارة ما افتننا
كلنا فيما يرجى تشد
انت تهدى بالمآسى وانا
ضلة للفكر يجلو رأيه
مثل اعطاف الغوانى لينا
تستبينا للامانى اسرة
ليتها رقت فشفت اعيننا
كل عبد قيل حر ينحنى
فى ركاب الرقد كالغصن انحنى
الهوى كف المرائى شد ما
احزن الغاوين حتى احسنا

● ● ●

كل قال زينوه حسن
يصنع الانفس الا « حسنا »
فنيانى بالمزايا جمعت
كلها نيلا يسمى وطنا
حسب نفسى من جلال سكن
اعشق الدنيا لديه سكنا
نفر الله بمانيا رأى
ان عدنا داره لاعدنا

حسن القاياتى

● ● ●

ولم لايقر الفقه ، الشعر مكان النثر ، فى خطبة الجمعة ، فليس للفقه من غاية ، الا ان تستكمل الخطبة اركانها ، حمد لله ، والثناء عليه ، والصلاة على رسوله ووصية بالتقوى ، ودعاء بالغفران وتلاوة آية ، وتحذير وتبشير ، وفى بعض هذا مايغنى فى رأى ابى حنيفة ، فهو يكتفى بتحميدة او تسبيحة ، والذن ، فالفقه لايضيق بذلك ولا ينكره ، منظومة تلك الخطبة فى قصيد ، او مرسلة فى نثر ، او مصنوعة فى سجع ، ولو قد اسأت الظن وزعمت غفلة الوليد من ذلك ، لما طوعت لنفسى ، ان انسى الظن بالحضور ولكان منهم ، من يعنف به ويرده وينكر عليه .

عبد الرحمن القبيع

كلمة المصرى

الحديث عن مصر

كان الحديث عن مصر فى فترة العيد اظهر الاحاديث فى المحافل الدولية وقد وافتنا الانباء البرقية بتفاصيل عن ذلك وكان اهم شىء فيها تصريحات السيد محمد على رئيس وزراء باكستان وتصريحات السيد اميل البستانى النائب اللبنانى عن خلاصة ما يعتقده بشأن الاقتراحات التى سيعرضها البانديت نهرو رئيس وزراء الهند على حضرة الرئيس اللواء محمد نجيب اثناء اجتماعه به عند زيارته مصر فى اخريات الشهر الحاضر

اما فيما يتصل بتصريحات السيد محمد على فان الامر فيها يعد غاية فى الوضوح ذلك انه يقرر حق مصر المطلق فى السيادة على ارضها ويبدى عطف باكستان الشديد على مطلب مصر الخاص بسيادتها واحترامها ، وليس فى هذه التصريحات جديد بالنسبة لموقف باكستان من مصر فانها قد اسلفت هذا الروح الطيب وظلت منذ استمتاعها باستقلالها تتشيع لمصر وتنحاز الى جانبها فاذا كانت اليوم تؤكد هذه السياسة التى التزمتها منذ البداية فانما هى تضيف الى ادلة اخلاصها لمصر وللمبدأ الذى اعتنقته دليلا جديدا التمسته مناسبة جديدة وهى اثارة النزاع القائم بين مصر وبريطانيا بشأن قاعدة السويس الحربية فى مؤتمر الكومنولث .

واما فيما يتصل بالتصريحات التى ادلى بها حضرة السيد اميل البستانى بعد اجتماعه بالبانديت نهرو فانا نرى فيها دليلا على ان المسألة المصرية كانت موضع اهتمام شديد من ناحية الزعيم الهندى ويستفاد من العبارات التى صيغت فيها هذه التصريحات ان وجهة النظر المصرية قد اصبحت مفهومة تماما فى الدوائر السياسية المختصة ، ولسنا نميل الى المبالغة فى التفاؤل ولكنا نستطيع ان نستنتج من هذه التصريحات ان السياسة الانجليزية قد بدأت تضع موضع الاحترام وجهة النظر المصرية بعد ان صورحت من الدولتين الكبيرتين فى هيئة « الكومنولث » بان الخير فى احترام رغبة مصر وتحقيق سيادتها على رقعة وطنها .

وبعد : فان مصر مع استمساكها بنظريتها القومية وهى ان قضيتها تحل فى ارضها وبجهود ابنائها لا يسعها الا ان تشكر لزعيمى الهند والباكستان صادق جهودهما وكريم موقفهما معها

الاتحاد
النظام
العمل

محمد نجيب

وفود المهنئين
للرئيس بالعيد

وفد على دار الرئيس اللواء محمد نجيب ثانى ايام عيد الفطر المبارك للتهنئة اصحاب السيادة والغبطة الانبا يوساب بطريرك الاقباط الارثوذكس والانبا مرقس بطريرك الكرسى البابوى بالاسكندرية وسائر الكرازة المرقسية للاقباط الكاثوليك والانبا يؤانس مطران الجيزة والفيوم ثم مطران الاقصر ومطران القدس وسيادة الهانى الياس ابو خير رئيس الطائفة المارونية فى مصر ، ومعهم القائمقام فريد عبد الله

كما وفد على دار الرئيس مهنئا بالعيد امس - ثالث ايام عيد الفطر - سيادة حايم ناحوم حاخام اليهود

وقد استقبل الرئيس مهنئيه من الاباء الروحانيين ورؤساء الطوائف بالترحيب وبادلهم التهانى وبعد ان تناول الضيوف الكبار القهوة والحلوى شكروا الرئيس على جميل عواطفه مكررين التهنئة بالعيد داعين لمصرهم العزيزة بالسداد والتوفيق وتحقيق ماتصبو اليه من مطالبها القومية

الرئيس يهنىء
الجيش بعيد الفطر المبارك

بعث الرئيس اللواء اركان حرب محمد نجيب القائد العام للقوات المسلحة الى جميع ضباط الوحدات من مختلف الرتب والى اعضاء مجلس قيادة الثورة ببطاقته مهنئا بالعيد المبارك

فى دار آل العزائم

عرف دار آل العزائم اللواء اركان حرب محمد نجيب ثم توجه الى مقام العارف بالله السيد محمد ماضى ابو العزائم وكان فى استقباله السيد احمد ماضى ابو العزائم واشقاؤه السادة عبد الله ومحمود ومختار ماضى ابو العزائم وبعد ان تيمن بقراءة الفاتحة ودع بمثل ما استقبل به من الحفاوة والتكريم

احتفالات كبيرة
فى لندن بمناسبة عيد الفطر

لندن فى ١٣ - و . ا . ع - اجتمع نحو الفى مسلم فى مركز الثقافة الاسلامية فى لندن اليوم للاحتفال بعيد الفطر وقد احتفلت التايمز فى الوقت ذاته لاقامة احتفالات مماثلة غدا فى مسجد شاه جيهان فى ووكنج يشترك فيها نحو هذا العدد .

وسيؤم المصلين فى ووكنج الحاج الوس سليم زعيم وفد الدونيسيا فى حفلات التتويج وستقام بعد ذلك مأدبة غداء .

وسيحضر الصلاة والمأدبة السيد محمد على رئيس وزراء الباكستان وكثيرون من كبار الزائرين المسلمين بينهم شخصيات عربية كبيرة وعلماء من جزر الملايو وسلاطين وامراء ورؤساء بعثات التمثيل السياسى للدول الاسلامية فى لندن .

وسيحضر هذه الحفلات ايضا كثيرون من مسلمى الجزر البريطانية الذين قدموا للاشتراك فى المؤتمر السنوى الذى سيفتتح فى ووكنج يوم الاثنين ويستمر يومين .

وستقام اجتماعات للصلاة ومآدب غداء وغيرها من الحفلات فى نهاية الاسبوع فى المراكز الاسلامية الاخرى فى جميع ربوع بريطانيا وبخاصة فى كرديف وليفربول ومانشستر وهل وجلاسجو .

الدرجات الكبرى
بمصلحة البريد

تبحث لجنة شئون الموظفين بمصلحة البريد خلال هذا الاسبوع موضوع ملء الدرجات الكبرى الشاغرة بمختلف اقسام المصلحة ، والانتهاء من حركة الترقيات المترتبة على ترقيات ... موظف من الموظفين المنسيين .

وقد صرح المهندس محمد امين حافظ مدير عام المصلحة لمندوب - المصرى - بأن الترقيات الى الدرجات الكبرى سيراعى فيها بجانب الاقدمية كفاية الموظف وطبيعة العمل الذى يقوم به

رسالة من
ولى عهد المملكة السعودية

استقبل الرئيس اللواء محمد نجيب فى داره امس سعادة عبد الله ابراهيم الفضل سفير المملكة العربية السعودية ، وقد حمل الى الرئيس رسالة من صاحب السمو الملكى الامير سعود ولى عهد المملكة بالتهنئة بعيد الفطر المبارك مقرونة بتقديره لشخصية الرئيس

الاستاذ احمد ابو الفتح

ابحر الاستاذ احمد ابو الفتح رئيس تحرير المصرى يوم الجمعة الماضى على الباخرة الملك فؤاد الى اوروبا لقضاء جانب من فصل الصيف

وهو يشكر جميع حضرات الذين تفضلوا بالكتابة اليه قبل سفره

مؤتمر الطلبة العرب
يطلب الجلاء عن مصر

رتشموند « ولاية انديانا الامريكية » - فى ١٤ - ر - بدأ اليوم فى كلية ايرلهام بمدينة رتشموند المؤتمر الثانى للطلبة العرب ، وسيدور البحث فى هذا المؤتمر حول المشاكل العربية الاقتصادية والتربوية والسياسية والاجتماعية

الجلاء عن مصر

وفى نهاية المؤتمر يضع الطلبة مجموعة الخبراء بشئون الشرق الاوسط - توصياتهم ، وقد تضمن جدول اعمال المؤتمر مسألة جلاء القوات البريطانية من منطقة القناة ومسألة فلسطين والعلاقات بين العرب وسائر دول العالم

امين مساعد جديد
للجامعة العربية

بيروت فى ١٤ - لمراسل المصرى - يغادر بيروت غدا - الاثنين - الى القاهرة السيد رئيف ابى اللمع احد وزراء المعارف السابقين فى لبنان ليتسلم منصبه الجديد كأمين مساعد للجامعة العربية

اجتماع وزراء المعارف
فى الدول العربية
لتوحيد سياسة التعليم وشهاداته

دمشق فى ١٤ - و . ا . ع - اذيع هنا اليوم ان وزراء المعارف فى الدول العربية سيعقدون مؤتمرا فى ١٠ سبتمبر المقبل فى الاسكندرية للبحث فى توحيد المناهج الدراسية ووضع اسس ثقافية جديدة يسير عليها النشء العربى فى دول الجامعة

توحيد الشهادات

وسيبحث ايضا فى مسألة توحيد الشهادات فى الدول العربية ووضع اسس تعليمية واحدة للدول العربية والسماح للطلاب العرب بالانتساب الى الجامعات التى يرون الانتساب اليها ورفع القيود المفروضة حول تحديد العدد .

المؤتمر الثالث

كما سيدرس مسألة توحيد المصطلحات العلمية ووضع جدول اعمال المؤتمر الثقافى العربى الثالث الذى سيعقد فى بغداد عام ١٩٥٤ وتأليف لجنة فرعية لاعداد المسائل الخاصة بكل موضوع من موضوعات البحث توطئة للشروع فى تنفيذها .

الرئيس نجيب يزور بلوكات نظام الاقاليم

ضاعفوا اهتمامكم بالوطن لأنه لنا جميعا

سنقيم مقبرة لشهداء البوليس بجوار مقبرة شهداء الجيش

توجه الرئيس اللواء محمد نجيب قبل ظهر امس الى بلوكات نظام الاقاليم لقراءة الفاتحة على ارواح شهدائهم ، ووضع اكليل من الزهور على النصب التذكارى هناك ، وكان فى استقبال الرئيس هناك كبار ضباط البوليس وبلوكات النظام ومأمورو الاقسام وغيرهم .

يستعرض القوات

واستعرض الرئيس عقب وصوله مباشرة قوات بلوكات النظام التى وقفت لتحيته ثم امر بانصراف طوابير قوات الجنود لشدة حرارة الشمس ، ثم قال للضباط - انى اسف لتأخرى عليكم بعض الوقت ، وذلك لان حضرة سفير المملكة العربية ، حمل الى رسالة عاجلة وكان لابد من تأخرى عليكم بعض الوقت

كلمات من الشعر

وجلس الرئيس مع ضباط البوليس يتبادل معهم الحديث ، ثم القى احد جنود بلوكات النظام كلمات من الشعر حازت اعجاب الرئيس وكبار الضباط ، فصافحه الرئيس بعد الانتهاء من القائها وشكر له روحه الطيبة ، وتمنى له مستقبلا باهرا .

لم تمض الرئيس والقى الكلمة التالية : ابنائى واخوانى الضباط والجنود انى انتهز هذه الفرصة لاهنئكم بعيد الفطر المبارك ، وقد طلبت انصراف ابنائى الجنود من طوابيرهم لشدة حرارة الشمس ، ولكنى رأيتهم يلتفون حولى فى انتظار كلمة منى ، فلا يسعنى الا ان اشبع رغبتهم .

عنوان الشجاعة

واستطرد الرئيس قائلا : ان هذا النصب التذكارى هو عنوان شجاعتكم وبسالتكم ، ثم قال : ان حركتنا قامت والامة من حولها لتحرير البلاد ، وارجو ان تتضافر كل المطالب الشخصية والنزعات ويجب ان نعمل كأننا رجل واحد فى هذه المرحلة الخطيرة التى تمر بها بلادنا الان ، واحذركم بالا تستمعوا الى الشائعات التى يروجها الطابور الخامس ، ويجب ان تتضاعف جهودكم لانكم حماة الوطن فى الداخل والجيش فى الخارج ، فضاعفوا اهتمامكم بالوطن لانه لنا جميعا .

مقبرة لشهداء البوليس

وقال الرئيس - انى سعيد جدا بهذه المناسبة التى ادينا فيها واجبنا نحو شهداء الجيش بالامس . واليوم نقوم بواجبنا نحو شهداء البوليس ، وان شاء الله سنقيم مقبرة لشهداء البوليس فى المكان الذى يضم مقبرة شهداء الجيش

ثم اوصى الرئيس ضباط البوليس بالتضامن ، والاهتمام بشئون العمال وملاقاتهم باصحاب الاعمال لان كثيرا من الدساسين وممن لا اخلاق لهم من اذناب الاستعمار يعملون على تفرقة الصفوف ثم قال : انى اذكركم وعسى ان تنفع الذكرى .

واختتم الرئيس كلمته بقوله ، انى اعتبر كل فرد منكم مسئولا عن كرامة وطنه وعزة وطنه وحرية بلاده ، ثم قال : ان شهداء الجيش .. بقصد شهداء البوليس .. قد ادوا واجبهم نحو الوطن . وقال نعم انهم شهداء الجيش وشهداء الامة كلها .

وقد غادر الرئيس بلوكات النظام مودعا بمثل ما استقبل به من الحفاوة والتكريم ، وتوجه مباشرة الى مكتبه برياسة مجلس الوزراء .



الرئيس محمد نجيب وكبار ضباط البوليس يقرأون الفاتحة

ترقيات موظفى
مصلحة التليفونات والتلغرافات

تجتمع غدا لجنة شئون الموظفين بمصلحة التليفونات والتلغرافات للانتهاء من اعداد كشوف ترقيات الموظفين الى الدرجة الخامسة فما دونها بالكادرين الفنى المتوسط والكتابى وذلك تمهيدا لعرضها على حضرة وزير المواصلات لاعتمادها

جمال عبد الناصر وصحبه يقولون فى الاسكندرية :

انما نكون فى كل بلد جيشا

لن نتردد فى اسالة دم الايدى العاملة فى الظلام انهارا - انتم مجلس الثورة الاكبر

الاسكندرية فى ١٤ - لمكتب المصرى - احتشدت جماهير كبيرة من ابناء الاسكندرية مساء اليوم « امس » امام المقر الرئيسى لهيئة التحرير فى ميدان المنشية ، ومن شرفة الدار وقف البكباشى جمال عبد الناصر والصاغ عبد الحكيم عامر والصاغ صلاح سالم يلقون كلماتهم على المحتشدين من ابناء الثغر وهم يضجون بالحماسة ويلتهبون بالوطنية .

الصاغ صلاح سالم

وكان اول المتكلمين الصاغ صلاح سالم فهنأ ابناء الاسكندرية بالعيد ، ثم تحدث عن حالة البلاد فى العهد الماضى والظروف التى قامت فيها حركة الجيش ، ثم قال وفى هذه الفترة القصيرة من العهد الجديد ثم بحث ودرس اكبر مشروع عمرانى وهو مشروع السد العالى . وبتنفيذ هذا المشروع سيمكن زراعة ثلاثة ملايين فدان وتوليد طاقة كهربائية توفر الرفاهية لجميع افراد الشعب ويكون لها اثرها فى تصنيع البلاد

تهريب ١٠٠ مليون جنيه

ثم قال : اننا نتقدم بخطى واسعة رغم كيد الكائدين لنا فى الخارج والداخل ففى العام الماضى وقبل قيام الحركة تم تهريب مايقرب من مائة مليون جنيه الى الخارج بفضل رجال العهود الماضية نتيجة لعدم استقرار الاوضاع وقد بدىء التهريب بعد حريق ٢٦ يناير فركدت الحياة الاقتصادية وانخفضت حصيلة الضرائب على رؤوس الاموال واصيبت ميزانية الدولة بضعف شديد زاده عدم استقرار اداة الحكم فى الماضى

ولكنى ابشركم بانه فى خلال الشهور الاخيرة دخلت الى مصر عشرات الملايين من الجنيهات مرة اخرى ورغم الحرب الخفية التى يشنها اعداء الوطن ضد البلاد فقد تمكنت مصر من ان تستعيد الثقة بها بعد ان كانت سمعتها تلوكها كافة الصحف وكان مجرد ذكر مصر يوحى بالفساد والانحلال

الحكومة لن تنتقل للاسكندرية

ثم وجه الخطاب الى اهل الاسكندرية فقال : يقولون ان عدم انتقال الحكومة الى المصيف يؤثر فى حالة الاسكندرية الاقتصادية ولكنا نقول ان الحكومة لن تنتقل ويكفى ان نذكر انها وفرت للشعب مليونا من الجنيهات كانت تصرف لخدمة قلة من الموظفين اعتادوا الاصطياف على حساب الدولة

قلنا لا

وانتقل بعد ذلك الى الكلام عن سياسة المفاوضات فى السنين الماضية فقال انها كانت تدوم شهرا وشهورا وسنة وسنين يستغلها القائمون فى الحكم لاطالة مدة حكمهم ويستغل فشلها المتربصون بالحكم لاحتلال كراسيهم ، وكان الانجليز يظنون اننا نتابع نفس السياسة وان الامور لم تتغير ولكنا لم نتكلم معهم اكثر من اسبوعين اياما طلبنا منهم الاتفاق معنا على الجلاء فلما قالوا لا قلنا سلام عليكم

الانجليز خارجون من السودان

ثم تكلم عن مسألة السودان فقال وقد كان السودان فى العام الماضى فى ناحية ومصر فى ناحية اخرى فقد فقد السودان ثقته فيها وفى رجالها واخذ يتجه بخطى سريعة للتعاون مع الشيطان وهم معذورون .. والان ماهو موقفنا ؟ انا يوميا وبعد قيام هذه الحركة فى حرب قاسية مريرة مع الانجليز فى السودان ولحسن الحظ ان مصر تقود هذه المعركة وبجوارها كافة الهيئات السودانية فلا نسمع الان هناك اى صوت نشاز فالكل مؤمن ان مصر هى السند الوحيد وانهم يسيرون قدما رغم جميع المحاولات فى طريق الحرية وان الانجليز خارجون من السودان رغم انفهم

حرب الاشاعات

ثم قال : لا تنسوا انها معركة حياة او موت ولن يصل شعب الى حريته الا بتضحية مستمرة وجسيمة . واعلموا ان البلد الان يحكم لصالحه ولصالح الشعب . ثم حذر من الاستماع الى الاشاعات فانها وسيلة يتبعها المستعمر لتفريق الصفوف وقد ثبت لنا بالدليل بل ولدينا المستند عليه ان الاستعمار يدير حملة الاشاعات ويمونها وقد ارسل للفراق منذ اربعة اشهر يدلل ان الخطة انجحت وفهم منه ان الاشاعة الواحدة تكلف المستعمر خمسمائة جنيه ..

ثم وجه انذارا للايدى العاملة فى الظلام

الماضى وان نتحدث عن الماضى حتى ناخذ فقال اذا يئسنا من السياسة التى تتبعها عن امل ان تختفى الرؤوس المهيئة فاننا لا نتردد فى ان تسيل دماء هذه الفئة عند الضرورة انهارا وانهارا .. اننا ننذر وقد اعذر من انذر

كلمة الصاغ عبد الحكيم عامر

ثم القى الصاغ عبد الحكيم عامر كلمة حيا فيها اهالى الاسكندرية وقال انه ينظر بعين المستقبل الى شعب الاسكندرية يجاهد فى المعركة الكبرى ويسطر صفحة من الخلود مرة اخرى لتحرير هذا الوادى من الغاصب وانى ارى ايضا طريقا شاقا عسيرا ، ولكن عزمنا اكيد وايماننا وطيد وسيوصلنا الى اهدافنا ان شاء الله

ثم قال ان هذه الثورة قد عزمت ولن يحول حائل دون تحقيق عزمها ولا الموت لسبب واحد هو انكم انتم مجلس الثورة الاكبر ثم قال ان لى كلمة واحدة تدل على ما قلوبنا نحن المصريين من شجاعة وقدرة على التضحية فقد كنا اليوم فى زيارة زميل لنا ضابط الجيش انفجرت فى يده اثناء التدريب العسكرى بعض المتفجرات فاطارت اليد ولكن والله ماظهر عليه ضعف ولا اسف وما اسف الا لان اليد قطعت قبل اوانها كان بجانبه امه وقفت شجاعة قوية كانت بجانبه امه وقفت شجاعة قوية وهى تقول عندى خمسة ابناء خلوهم هم ملك بلادهم وتصرفوا فى ارواحهم الحمد لله الذى اصبح هذا شعار نسائنا وابنائنا وشبابنا وشيوخنا فما فينا متخلف ولا جبان فلن ظهر قواله لن يعيش بيننا ابدا

كلمة البكباشى عبد الناصر

ايها المواطنون .. يا اهل الاسكندرية الامجاد احييكم من كل قلبى وبعد ان رأيت هذه القلوب الفتية وهذه النفوس القوية التى تتمثل فيكم انتم الشعر بقوة فاننا نستمد قوتنا من قوتكم وايماننا من ايمانكم ..

ايها المواطنون اريد دائما ان تذكر من ماضينا عبرة فقد قامت ثورة الجيش ممثلة للشعب واريد ان اقول لكم كيف قام الضباط الاحرار هؤلاء الضباط الذين

البقية على ص ٧

بيان رسمى

جاءنا البيان التالى من وزارة الارشاد القومى :

كان المزمع ان تصدر جريدة الجمهور المصرى امس « الاحد » ولكنها تعطلت من الصدور الى اليوم الاثنين لانها نشرت خبرا متعلقا بقضية خلقية رأت الرقابة رفعه من الجريدة نظرا لما ينطوى عليه نشره من مجافاة الذوق والاخلاق

عدم خصم نصف العلاوة الدورية للموظفين
وتطبيق الكادر الجديد من الناحية المالية

علم مندوب « المصرى » بوزارة المالية ان نية المسئولين بالوزارة اصبحت متجهة الى عدم خصم نصف العلاوة الدورية التى تمنح للموظفين من علاوة غلاء المعيشة كما كان متبعا من قبل وسوف يكون هذا الخصم منصبا على علاوة الترقية فقط

ويشارك المسئولين فى الوزارة فى هذا الاتجاه ، المسئولون فى ديوان الموظفين ومازال هذا الموضوع قيد البحث بين الطرفين ، وسوف يبت فيه فى القريب العاجل .

تطبيق الكادر الجديد

كما علم المندوب ايضا ان الكادر الجديد للموظفين - الذى وضع فى العام الماضى - سيبدأ تنفيذه بصفة عملية ابتداء من الشهر المقبل ، وعلى هذا الاساس يصبح المرتب الاصلى للموظف المعين فى الدرجة السادسة هو ١٥ جنيها بدلا من ١٢ جنيها على ان تخصم هذه الزيادة فى المرتب من علاوة غلاء المعيشة

زيادة قيمة التأمين والادخار

وسوف يترتب على هذا ويكون من نتيجته ان تزداد قيمة النسبة المؤدية التى تخصم من المرتب لصناديق التأمين والادخار الى ٨ر٥ فى المائة ، وكانت من قبل ٧ر٥ فى المائة ، ويصبح صافى مرتب الموظف من الدرجة السادسة بما فيه علاوة غلاء المعيشة هو ١٤٫٩٢ جنيها

وزير التجارة والصناعة يصرح « للمصرى »

الثروة القومية لاتضار بدخول رءوس الاموال الاجنبية

لايستبعد الاخذ ببعض الاعتراضات على قانون الشركات وسأقدمه قبل نهاية هذا الشهر

كتب امين عبد المؤمن المحرر بالمصرى يقول :

قلت لحضرة الدكتور حلمى بهجت بدوى نقرأ بين الحين والاخر عن موضوع رءوس الاموال الاجنبية واستثمارها فى مصر فما هى هذه الاموال وهل دخلت مصر فعلا ام لم تدخل ، والى اى مناحى الانتاج ستوجه ؟

فقال حضرته لقد قدمت عدة طلبات من بيوت سويسرية وفرنسية وامريكية وهى تحت النظر ثم قال حضرته وليس كل مال اجنبى يستطيع ان ينتفع باحكام القانون ولكن لابد ان يستغل فى مشروعات تعترف اللجنة الخاصة بها ان الانتاج القومى سيستفيد منها

قلت : وهل تضار الثروة القومية من هذا الاستثمار ؟

فقال : وكيف تضار الثروة القومية من هذا الاستثمار ولماذا وهذا فيض من المال يأتى الينا من الخارج ويأتى معه والى جواره الدراية والخبرة لنا تشجع غيرها ..

قلت : وما هى ضمانات استغلال هذه الاموال التى سوف تشجع غيرها على الدخول الى مصر ؟

- ليس قانون استثمار الاموال الاجنبية والضمانات التى يمتاز بها وحده هو الذى سيشجع مزيدا من الاجانب على استثمار اموالهم فى بلادنا وانما ايضا قانون الشركات واحكامه المشجعة ، واعتقد انه سيمتاز ايضا بضمانات اخرى ستكون كافية للاطمئنان الكامل

المشروعات الطويلة والقصيرة

وسألت الوزير : ايهما اجدى على البلاد ، المشروعات الطويلة المدى ام الاخرى القصيرة الواجبة التنفيذ السريع ؟

فرد على قائلا : كلاهما لابد منه ، ولابد من مراعاة التنسيق الكامل لكل منهما

العلاقة بين الحكومة ومجلس الانتاج

- ما هى العلاقة بين الحكومة ومجلس الانتاج القومى ؟

- المجلس يدرس ، ويكون ربما متفاضلا بين المشروعات مشيرا بأيها ينفذ اولا ، ثم تحال هذه الدراسات الى مجلس الوزراء بعد ان يكون قد احيل كل مشروع الى الوزارة التى تخصه

الاعتراضات على قانون الشركات

ثم انتقل بنا الحديث الى قانون الشركات الذى كان « المصرى » اول من اشار اليه فقلت : ماهى الاعتراضات التى وصلتكم من هذا القانون ، وما هو تعقيبكم عليها ؟

فقال الدكتور بهجت بدوى :

لقد كان هناك كثير من الاعتراضات قبل نشر الاسس التى اعتنقها ، وهناك اعتراضات اخرى جدت بعد النشر ، وكنت قد حددت اسبوعين فقط لقبول مثل هذه الاعتراضات ولكن طلب منى مد هذه المدة اسبوعا اخر ، ولا مانع عندى الان من الموافقة على ذلك ، وسوف نقوم بطبع المذكرة التى قدمت لنا عن هذه الاسس وسنوزعها على مدى واسع ليحيط بها الجميع وان اهم تعديل فى القانون الجديد هو حق الاتجاه الى المحاكم اذا تقدمت نسبة معينة من حملة الاسهم طالبة اجراء التحقيق

ويجب الا ننسى ان ما نشر هو مجرد اسس المشروع فقط ، وانا الان اجمع جميع الاعتراضات وادرسها دراسة وافية حتى اتمكن من وضع مشروع القانون الكامل الذى سيعرض على مجلس الوزراء ويجوز جدا ان ناخذ ببعض هذه الاعتراضات .. وانى امل ان انتهى من هذا البحث وتقديم المشروع كاملا فى اخر هذا الشهر

الميزانية الجديدة

وكان سؤالى الاخير عما سيراعيه الوزير فى ميزانية وزارته ، وهل سيدخل عليها بعض الابواب الجديدة ام لا ؟

فقال الوزير : ان اهم ما اعنى به الان هو دعم مصلحة الصناعة ووضع نظام مستقل لكل مصلحة حيث نتمكن من تطبيق اللامركزية وخصوصا فى مشروع معمل تكرير البترول الحكومى

صلاة العيد . . صلاة لم تشهدها مصر من قبل



احتشدت هذه الجموع الغفيرة فى خشوع فى ميدان عرابى وفى ساحة قصر عابدين ضارعة لله سبحانه وتعالى ان يهب مصر امانيها وامالها فى الحرية والاستقلال مكبرة فى قوة وايمان مع الرئيس وصحبه ان يعيد هذا العهد السعيد وقد نالت مصر ماتصبو اليه على يد افراد هذا الشعب المجيد

الخميس القادم



مشروع ألمانى جديد يعرض على العرب

وفد رسمى ألمانى يزور سوريا ولبنان والأردن والعراق

محاولة جديدة لإزالة أثر اتفاقية إسرائيل من نفوس العرب

بيروت في ١٤ - المصري، و.ا.ف - كتبت اليوم جريدة « النهار » البيروتية نقلا عن مراسل جريدة « الهدى » الدمشقية في كولونيا بالمانيا ان مصدرا مطلعا في الوزارة الالمانية في المانيا الغربية صرح له بان حكومة الدكتور اديناور اعدت مشروعا جديدا لعرضه على الدول العربية بغية انهاء الخلاف القائم بين هذه الدول والمانيا الغربية حول التعويضات الالمانية لاسرائيل.

وقال هذا المصدر ان وفد الالمانيا سيزور قريبا سوريا ولبنان والاردن والعراق لعرض هذا المشروع الذى لم يطلع على حكومات تلك الدول كل منها على حدة ومعرفة رايها فيه ومفاوضتها بشان جميع التفاصيل والايضاحات المتعلقة به.

ويقال ان المشروع يتالف من اربع نقط رئيسية وهي :-

اولا - تبدى الحكومة الالمانية استعدادها للمساهمة في انشاء مشروعات صناعية كبيرة في الدول الاربع برؤوس اموال المانية على ان تسدد قيمة هذه المشروعات على اقساط بحيث تصبح في غضون ٢٠ سنة مشروعات وطنية.

ثانيا - تسمح المانيا الغربية بتصدير مصنوعاتها من آلات ومواد كيماوية الى الدول الاربع على نطاق واسع بعد التخفيف من القيود المفروضة على تصدير هذه المواد والآلات.

ثالثا - تعقد الحكومة الالمانية اتفاقات لاستيراد القطن من سوريا والحنطة العينية من البترول العراقي بالاسعار العالمية مع ابداء استعدادها لانشاء معامل للتكرير في الدول التي ترغب في ذلك.

رابعا - بالاضافة الى كل هذا تبدى المانيا استعدادها لتقديم الخبراء اللازمين للعمل في المشروعات الصناعية ومعامل التكرير على ان يرتبطوا مع الدول المختصة بعقود ويكونون خاضعين كل الخضوع لاشرافها.

وقد عبر هذا المصدر الكبير في نهاية حديثه عن امل المانيا الغربية الكبير في ان تقبل الدول الاربع هذه المقترحات وتضع حدا لما وصفه « بسوء التفاهم » السائد بين هذه الدول والمانيا بشان التعويضات.

الحزب الوطنى الاتحادى يطالب بحل لجنة الانتخابات

وتكوين لجنة دولية محايدة باتفاق بين مصر وبريطانيا

الخرطوم في ١٤ - لمراسل المصري الخاص - عقدت اللجنة التنفيذية للحزب الوطنى الاتحادى امس اجتماعا بحثت فيه الموقف السياسى على ضوء التطورات الاخيرة. وقد قررت اللجنة ان يسافر الاستاذان ميرغنى حمزة ومبارك زروق يوم ٢٢ الجارى الى مصر لمقابلة الباندبت لعرض الذى سيزور القاهرة في يوم ٢٦ يونيو

السفر الى مصر

كما تقرر ان يقوم الاستاذان ميرغنى ومبارك ببعض الاتصالات التى تراها اللجنة لازمة مع المسئولين في مصر وان يقوموا كذلك بمقابلة السفير الامريكى وفق قرار اللجنة السابق

لجنة الانتخابات

هذا ولا يزال موقف لجنة الانتخابات حتى الآن غير ظاهر عليه بل ان اعضاءها قد بدأوا في مغادرة الخرطوم لقضاء عطلة الصيف في بلادهم. اما عن موقف البكباشي خلف الله خالد المصري المنسحب من اللجنة فانه سوف يتقرر بعد وصول الحاكم العام الى الخرطوم

لا بد من لجنة دولية محايدة

والترقب الدوائر السياسية هنا باهتمام ما يقوم به المسئولون في مصر بالنسبة للموقف الحالى في لجنة الانتخابات لكفالة الجو اللازم لتحقيق حيدة الانتخابات على انه قد اصبح معلوما لدى هذه الدوائر انه لا بد من حل هذه اللجنة القائمة الآن وتكوين لجنة دولية محايدة باتفاق مصر وبريطانيا وفق نصوص اتفاقية السودان وانه بغير هذا لن يخوض الحزب الوطنى الاتحادى الانتخابات تحت اشراف اللجنة الحالية

[illegible]

خطاب الى لجنة الانتخابات

هذا وقد قدم الحزب الجمهورى الاشتراكى خطابا الى لجنة الانتخابات موضحا فيه رأيه في مسألة العمد والمشايخ ورؤساء القبائل.

وصول الزعماء الى الخرطوم

ووصل الى الخرطوم بطريق الجو زعماء جنوب السودان الذين كانوا في زيارة القاهرة منذ ايام. وقد استقبلهم في المطار اعضاء اللجنة التنفيذية للحزب الوطنى الاتحادى ونزلوا ضيوفا على الحزب.

وقد القى الزعيم جاسبو على الشعور الفياض الذى لقيه في مصر ممثلة في شعبها وحكومتها ومما قاله الزعيم جاسبو لقد ازددنا ايمانا بوحدة السودان ودوام الصلات الطيبة مع مصر زعيمة الشرق العربى.

هذا وسيسافر الزعيم جاسبو الى الجنوب استعدادا للمعركة الانتخابية

الارشاد الصحى فى ٥ سنوات

اعداد فريق من المرشدين فى كل مديرية ومحافظة

انتهت اللجنة الفنية المختصة في وزارة الصحة من وضع تقريرها عن برامج الارشاد الصحى في مشروعات السنوات الخمس الصحية، وسيعرض على اللجنة العليا في اجتماعها القادم.

دراسة خاصة

ويبدأ التقرير بان الارشاد الصحى على وجهه المعروف في العالم في الوقت الحاضر يتطلب دراسة خاصة في معهد يتيح للمتخصصين فيه الران العملى على شئون التربية المختلفة وعلوم النفس والاجتماع والصحة وفن الارشاد وأصوله

فريق من المرشدين

ولما رأت اللجنة ان انشاء مثل هذا المعهد قد لا يتيسر في الخمس سنوات المقبلة، فقد قررت انه من المستطاع - حتى يمكن انشاؤه دون بذل نفقات كبيرة - قررت اعداد فريق من المرشدين الصحيين في كل مديرية ومحافظة بحيث يضم طبيبا ومعلما وواعظا، من موظفى الدولة في المنطقة وجماعة من متطوعى طلبة الجامعة الذين يريدون تكريس اجازاتهم الصيفية لهذا الغرض

فريق آخر من المعاونين

ومن ممثلى هذا الفريق المدرب في كل مديرية او محافظة يتكون مكتب ارشاد صحى اجتماعى يعمل تحت اشراف قسم الدعاية بوزارة الصحة، ويتولى المكتب تدريب فريق آخر من بين المعاونين الصحيين والحكيمات والمعلمين المشتغلين في الريف واصحاب الشخصيات القوية الصالحة للتعليم والخدمة ويترك لهؤلاء تحت اشراف المكتب - مهمة الارشاد الصحى في الوسط الذى يعيشون فيه

تعديل البرامج في الجامعات والمدارس

وترى اللجنة ان المدرسة هى اجدى مسارح الارشاد الصحى ولكن المدرسة المصرية في وضعها الحاضر حيث دراسة الصحة ومناهجها الصحية الراهنة، لا يمكن أن تصل بهم الى الهدف المنشود من تغيير العادات السيئة وتحسين السلوك، وحتى يمكن السير نحو هذا الهدف توصى اللجنة ان يعهد الى جماعة من ممثلى وزارة المعارف والإشخاص الذين سيشرفون على الدراسات القصيرة للارشاد الصحى، بتعديل مناهج دراسة الصحة في المدارس المصرية بكافة درجاتها وطالبت ايضا الجامعات المصرية الثلاث ان تنظر في تعديل برامج وطرق التعليم الطبى فيها، بحيث تلقى في روع الطالب في كل مراحل دراسته أن الطب ليس وسيلة لعلاج الامراض فقط ولكنه قبل ذلك وسيلة لمنع المرض قبل حدوثه، ورفع المستوى الصحى بين الاصحاء. ولن يأتى ذلك الا اذا عدلت برامج الطب بصفة عامة والطب الوقائى على الاخص

رفع مستوى الطالبات

كما اوصت اللجنة بالعمل على رفع مستوى طالبات مدارس التمريض بحيث يكون الالتحاق بها للحاصلات على شهادة الثقافة على الاقل.

مصريات

من الالفاظ ماهو كريم بطبيعته خفيف على السمع وقعه، ومنها ماهو ثقيل مستكره تافر مشوه. والامثلة على القسم الاول كثيرة وقد تكون كلمات : كرم وشرف وعلا هى شاهد على مانقول، اما مثل القسم الثانى فشاهده كلمة « شاع »، ومبلغ علمى ان هذا اللفظ لم يستعمل في مقام الكرم مطلقا ولا اتفق عند الحديث من الفضائل اصلا. ولا احسب انه ورد في القرآن الكريم الا في موضع واحد يؤكد ماقررناه من جهة استعماله فقد قال الله تعالى في سورة النور « ان الذين يحبون ان تشيع الفاحشة في الذين آمنوا لهم عذاب اليم في الدنيا والآخرة والله يعلم وانتم لاتعلمون »

واهل الذكر يعلمون أن هذه الآية واردة في معرض التنزيل من حديث الافك وقد كان حديث خرافة او على حسب التعبير المصرى « اشاعة » باطلة واذاعة ساقطة وقد عاب الله من سمعه من المسلمين ولم يرده من ساعته واخذ على من نقله خطيئة فيقول سبحانه وتعالى : « اذ تلقونه بالسنتكم وتقولون بافواهكم ماليس لكم به علم وتحسبونه هينا وهو عند الله عظيم. ولولا اذ سمعتموه قلتم مايكون لنا ان نتكلم بهذا سبحانك هذا بهتان عظيم »

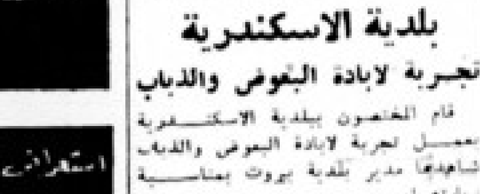
وقد احتوت هذه الآيات خلاصة الادب العالى فيماينبغى ان تقابل به الاشاعات والاراجيف من استنكارها وعدم التحدث بها الا الامر الوحيد الذى يجب ان تقابل به هو اماتتها لفورها ووأدها حيث ولدت حتى لاترى النور مطلقا بل تظل في ظلام الظلام التى هى منه وهو منها : طبيعة واحدة ومعنى واحد

يلقاك الشيخ فيسألك : ماهى الاخبار ؟. فتقول لمغالبا : لاجديد !. فيقول : الم يبلغك الامر الفلانى ؟ الامر الفلانى هذا هو دسيسة يقصد منها الى اشاعة القلق في النفوس والاضطراب في الصفوف. فلما كنت حصيفا حتى بانك لم تسمع بشىء من هذا ونصحت له ان يقلع عن التقول بهذه الاراجيف !.

اما انا لم تكن حصيفا حتى ولو كنت مخلصا وكنت ممن يغلب عليه الفضول ولا يبالى بما يقول. فقلك ستصغى لترديد قالة السوء او مخترعها، وستعمد الى توجيه سؤاله الى اول صديق من اصدقائك تقابله فتذيع من حيث لاتدرى مفترياته وتنشر مخترعاته. ثم يفعل صديقك في الحصيف مثلك فيردد هذه الاكاذيب، وهكذا يتم لاهل السوء غرضهم ويتولى الدفع والبطل تحقيق مرامهم، وهم في بيوتهم يضحكون على اشتغالهم من غفلة الغافلين وسذاجة الجاهلين !.

في استطاعتنا ان نقضى على الاشاعات فنضاه مبرما في يوم واحد وبطريقة واحدة لاكلفة فيها ولاعناء، تلك هى ان نصم آذاننا عن سماع الاراجيف ونطهر مجالسنا من المرجفين ونترفع عن ان نكون اداة طيعة ووسيلة سهلة لنقل هذه البضاعة من ناد الى آخر ومن حاضرة الى اختها كما هو الشأن من ذلك اليوم تماما

محمد خالد



الحياة الاجتماعية

سفر الدكتور طه حسين

ابحر على الباخرة اسبيريا من الاسكندرية امس الاول الدكتور طه حسين وفى صحبته السيدة الكريمة حرمه ونجله الاستاذ مؤنس وسكرتيره الخاص الاستاذ فريد شحاته قاصدا ايطاليا لحضور مؤتمر السلام والمسيحية الذى يعقد في يوم ٢١ يونية بفلورنسا وقد دعته الى حضوره حكومة ايطاليا بصفته الشخصية وبعد انتهاء المؤتمر يسافر الى باريس لقضاء اسبوع بها، ثم يعود الى احدى بلاد ايطاليا الجبلية حيث يقضى عطلته

شكر

اللواء محمد محمود الناجورى يتقدم وافر الشكر لحضرات الذين تفضلوا بتهنئته بعيد الفطر المبارك راجيا لحضراتهم موفور الصحة ويرجو اعتبار هذا شكرا خاصا لكل من حضراتهم

الوجيه عبد الحميد جاويش

المنيا - لمراسل المصري -

احيا الوجيه عبد الحميد جاويش بسرايه بالمنيا ليالى رمضان المعظم بتلاوة القرآن الكريم كعادته سنويا من القرى التقى الشيخ سعيد نور، وكانت جموع الشعب من جميع الطبقات تتوافد على سرايه العامرة لسماع آى الذكر الحكيم والتهنئة بشهر الصوم وقد اطعم الفقراء مرتين في اوائل الشهر وفى ليلة القدر اعاده الله عليه بالخير واكثر من امثاله الخيرين.

هيئة التحرير بشبرا النخلة شرقية

تهنىء الرئيس اللواء محمد نجيب وابطال الثورة بعيد الفطر المبارك

ابراهيم عبد النبى وكيل المصرى بالمنيا وصاحب المطبعة العصرية يهنىء عملاءه بالعيد السعيد ويشكر مهنئيه

تهنئـــة

ترفع الاسرة العرابية تهانيها الصادقة بحلول العيد السعيد الى الرئيس اللواء محمد نجيب والى الجيش المصرى الباسل ممثلا في حضرات ضباط القيادة والى حضرات الوزراء الكرام. متمنية على الله ان يسدد خطاهم ويحقق على ايديهم آمال البلاد وامانيها المشروعة

الى آل كافورى

سكن الدار بانيها واخذ القوس باريها وعادت الامور الى نصابها واستلم مئذنة البحيرة رجال الاوبهى الاول الامائل لتهنىء موظفيه وعماله بالمديرية

العشرى - رمزى - فهمى - وديع

الجمعية العمومية للاطباء

كان امس موعد انعقاد الجمعية العمومية غير العادية للاطباء، وكان من المنتظر ان يكون عدد الاطباء الحاضرين كبيرا نظرا لاهمية الموضوع الذى عقدت الجمعية للنظر فيه وهو موضوع ضرائب المهن الحرة - وقد حضرت هيئة مجلس النقابة برياسة النقيب الدكتور ابراهيم شوقى وسكرتيرية الدكتور محمد النبوى - كما حضر الاجتماع الاستاذ كمال حليم المحامى صاحب اقتراح تعديل قانون الضرائب للمحامين والاطباء - ونظرا لعدم تكامل العدد القانونى فقد اعلن النقيب تأجيل الاجتماع المذكور الى موعد سيعلن عنه خلال اسبوعين

شركة الدلتا التجارية

شركة مساهمة مصرية

اسجل تجارى رقم ٨٤٩٧ القاهرة

حضرات مساهمى شركة الدلتا التجارية شركة مساهمة مصرية، مدعوون للحضور في هيئة الجمعية العمومية العادية التى ستنعقد يوم الثلاثاء الموافق ٣٠ يونيو سنة ١٩٥٣ في الساعة الخامسة والنصف مساء بمركز الشركة الكائن بشارع عماد الدين رقم ١٨ بالقاهرة.

جدول الاعمال

١ - تقرير مجلس الادارة.
٢ - تقرير مراقبى الحسابات.
٣ - الموافقة على حساب سنة ١٩٥٢ - ١٩٥٣ المالية.
٤ - توزيع الارباح.
٥ - تجديد انتخاب جزئى لمجلس الادارة.
٦ - تعيين مراقبين لحسابات سنة ١٩٥٣ - ١٩٥٤ وتحديد قيمة مكافآتهم.

وعلى كل مساهم مالك لخمسة (٥) اسهم على الاقل ان يودع هذه الاسهم قبل يوم ٢٥ يونيو ١٩٥٣ اما بمركز الشركة او باحد المصارف المعتمدة في القاهرة او الاسكندرية ليكون له الحق في حضور الجلسة.

مجلس الادارة





الرئيس اللواء اركان حرب محمد نجيب يدلى بحديث الى المستر ايرل ولسون كبير مراسلى جريدة النيويورك بوست وبينهما المستر جونكيجان مدير شركة الخطوط الجوية العالمية بالقاهرة

مندوب الرئيس

في ذكرى وفاة الريحانى

اقامت الفرقة الكوميدية الجامعية حفلة لمناسبة ذكرى وفاة الفنان الكبير المرحوم نجيب الريحانى

وقد اوفد حضرة الرئيس اللواء محمد نجيب البكباشي احمد فهيم الغنام مندوبا عنه لحضور هذا الحفل والقى الدكتور احمد حسام الدين سكرتير جامعة القاهرة ورئيس شرف الفرقة كلمة بهذه المناسبة ثم القى الدكتور يوسف شوقى الاستاذ بكلية العلوم بجامعة القاهرة كلمة مناسبة

واختتم حضرة البكباشي احمد فهيم الغنام الحفل بكلمة ابان فيها كيف ان الريحانى ذلك الفيلسوف الساخر عاش لغيره قبل أن يعيش لنفسه وقد قام كل فرد من افراد الفرقة باداء دوره في تمثيل مسرحية « الدلوعة » على احسن مايكون الاداء وانتهت الحفلة في الساعة الثانية صباحا.

مشروع اتحاد نقابات بائعى الصحف

عقد بدار نقابة الصحفيين امس اجتماع دعى اليه حضرة الاستاذ عبد العليم المهدى المستشار العام للنقابة العامة لبائعى الصحف بالقاهرة وشهده مندوبو هذه النقابات وحضرات مندوبى نقابة بائعى الصحف بالاسكندرية وتشاوروا في امر تأليف اتحاد نقابات بائعى الصحف بالقطر المصرى.

وقد تقرر تأليف لجنة تحضيرية للمشروع من حضرات رئيس وسكرتير كل من نقابتى الاسكندرية والقاهرة لتقوم هذه اللجنة بالاتصال بفروع الاتحاد في مدى اسبوعين. وذلك لتوجيه صفوف ابناء المهنة تحت لواء الاتحاد والنظام والعمل..

جاءنا من دائرة السلطان حسين انه لم تقدم ضدها شكاوى من المستأجرين وان الشخصين اللذين تقدما ضدها شكاوى ضدها ليسا من بين مستأجرى الدائرة.

بلدية الاسكندرية

تجربة لابادة البعوض والذباب

قام المختصون ببلدية الاسكندرية بعمل تجربة لابادة البعوض والذباب شاهدها مدير بلدية بيروت بمناسبة زيارته لمصر.

وقد اختيرت منطقة غيط العنب لاجراء هذه التجربة نظرا لوجود عدد كبير من حظائر المواشى بها.

ومما لوحظ أن السماد المتخلف من هذه المواشى موضوع باماكن مكشوفة بهذه المنطقة مما كان له اثر كبير في تكاثر البعوض وتوالده بصورة تعرض السكان لخطر اخطاره

وقد اصدر حضرة مدير البلدية تعليماته بارسال فرقة لازالة هذه الاكوام وتم ذلك يوم الخميس الماضى.

ابتداء من اليوم







« واذا علمت بان هناك تفريقا في المعاملة لاسفت اسفا شديدا لهذا الوضع المجحف ، اذ كيف يعين اثنان وعشرون مدرسا من حملة اجازة التدريس من كلية اللغة العربية سنة ١٩٥٢ في الكادر ، ويصرف لهم المرتب الكامل ، بينما يترك البعض ، ويعمل بدون ميرر ويظل مغلبا بدون سبب يدعو الى هذه التفرقة في المعاملة »

هكذا يقول الاستاذ محمود عبد العزيز متولى المدرس بمعلمات شهاب الدين في معرض الشكوى من عدم المساواة بين الزملاء من خريجى الدفعة الواحدة ، وليس اشد على النفس من الشعور بالاجحاف ومجابهة الامر الواقع ، بما لا يرضى النفس من تفضيل الغير لغير مميزة تبرر هذا التفضيل وهو يعود فيستمر في شكواه

« فالكل سواء في التخرج ، وفي الحصول على الاجازة ، وفي استحقاق التوظف بالشهادة العالية ، والكل في وظيفة التدريس يخدمون الشعب ويربون النشء ، هل ذنبهم انهم يغيروا بنفع المجتمع ؟ هل ذنبهم انهم لم يقعدوا في وقت كانت الحكومة فيه احوج ما تكون اليهم .؟؟ بل ان وزارة المعارف كانت تبادر وترسل مندوبيها لتلقى كشوف الناجحين لتسد منهم حاجتها ، فلبوا نداءها في تفان ، وعملوا في خدمتها يشتغلون بالتدريس عاما كاملا او نحو ذلك ، فاذا بالوزارة التي كانت تتلقفهم تتجرد منهم كتبية تلقى بها في ميدان يكشف فيه نور العلم ظلام الجهل — اذا بها تهمل امرهم وتتوانى عن مساواتهم بزملائهم ومازالت ، او مازالوا يطالبونها بكافرهم دون سميع او مجيب ؟؟ »

وانا لنرجو ان تعطي وزارة المعارف لهؤلاء العاملين على تغذية العقول اذنا سميعة ، وقلبا رحيما ، فترفع منهم مايلاقون من اجحاف ، ومن تأخير من زملائهم بل ممن عينوا بمثل شهاداتهم العالية هذا العام الذين يتقاضون مرتبات ازيد من مرتباتهم ويعاملون ماليا معاملة ترتفع منهم ، فان هذه القضية على مايبدو قضية حق ، ويجب ان ترد الحقوق لاصحابها

محمود يوسف

شابان يغرقان في القناطر الخيرية أول أيام العيد



جثة سعيد عيسى الذى لم يهنأ بفرحة العيد .. ومات غرقا

كانت القناطر الخيرية امس الاول مسرحا لحادثى غرق راح ضحيتهما شابان صغيران ..

فقد اتفق فؤاد زكى عابدين وشقيقه محمد زكى عابدين الطالبان بمدرسة التجارة الثانوية بالظاهر مع زميلهما في المدرسة سعيد عيسى على الذهاب الى القناطر اول امس لتمضية اول ايام العيد في النزهة بحدائقها .. ولكنهم بعد ان وصلوا لم يقنعوا بالنزهة في الحدائق بل ارادوا اتمام متعتهما بركوب احد الزوارق في النيل .

وفعلا استأجروا زورقا اخذوا يروحون ويغدون به في الرياح المنوفى تجاه الاصلاحية ، وجلس محمد زكى عابدين وسعيد عيسى كل الى احد مجدافى الزورق ، وبعد ان شعر سعيد عيسى بالتعب من التجديف طلب من زميله فؤاد ان يحل محله ، وما ان اخذ فؤاد محله حتى انتصب سعيد واقفا بالقرب من حافة الزورق مما جعل الزورق يتارجح لدرجة لم يستطع سعيد معها حفظ توازنه فسقط الزورق في الماء وسقط سعيد على راسه تحت الزورق ، وكانت مفاجأة لزميله فلم يتمكنا من انقاذه وابتلعه اليم .. وخرج الصديقان يبلغان البوليس ...

• • •

وفى نفس اليوم ذهب ثلاثة آخرون من العمال هم رشاد امام وانور على وعبد العزيز امين الى القناطر للنزهة ايضا .

وحوالى الساعة الرابعة بعد الظهر اراد عبد العزيز امين ان يخفف من نفسه وطأة الحر بالاستحمام في النهر فخلع ملابسه وتركها الى جوار زميليه ونزل الى الرياح المنوفى يستحم ، وعن له ان يظهر براعته في السباحة فاخذ يسبح حتى وصل الى وسط النهر ثم شعر بالتعب فاراد الرجوع ولكنه لم يتمكن من العودة الى الشاطئ ، وابتلعه اليم هو الآخر .

وقد ابلغ الحادثان الى نقطة بوليس القناطر الخيرية فانتقل الى مكانهما الملازم سامى عبد الجواد وقام بالمعاينة ثم حرر لكل منهما محضرا

وامس امكن استخراج الجثتين ، وقام الطبيب الشرعى بالكشف عليهما وقرر ان الوفاة نتجت من اسفكسيا الغرق واذنت النيابة بدفن الجثتين

تصفية قضايا المخدرات امام محكمة الجنح

توالى محكمة جنح مخدرات القاهرة برياسة الاستاذ سميح طلعت القاضى نظر قضايا المخدرات التى وقعت حوادثها قبل صدور قانون المخدرات الجديد ولم يبق منها سوى مائة قضية ينتظر الفصل فيها خلال شهرين . تودع بعدها ...... قضايا المخدرات الوداع النهائى .

وليحاكم في القاهر تحت الاذاى متهمى قضايا المخدرات طبقا للقانون الجديد وان كانت السابقة داخلت عشرة منهم الى المحكمة الجنايات . ولم تتحدد بعد جلسات محاكمتهم .

حريق يلتهم مبنى الجوازات والجنسية بمطار القاهرة الدولى

اخطرت جوازات مطار القاهرة الدولى ان النار شبت في مبنى تفتيش الجوازات والجنسية بمطار القاهرة الدولى بسبب ماس كهربائى وهذا المبنى قائم بذاته في الجهة الشرقية من المطار على بعد مائة متر وساعدت التراكيب الخشبية في المبنى على سرعة اتصال النار مع شدة هبوب الرياح مما زاد سرعة الحريق . وقد اتلفت النيران المبنى [illegible]

وتبين من التحقيق ان سبب الحريق وجود وصلة كهربائية في المبنى عارية من الطبقة العازلة والتحقيق مستمر

يجبرون خفير المطحن على مشاهدتهم وهم يسرقون !!

الاسكندرية في ١٤ — مكتب المصرى — في الساعة الثالثة من صباح امس الاول ابلغ شيخ في الخامسة والثمانين من عمره بوليس قسم محرم بك انه يعمل خفيرا لمطحن دقيق يمتلكه الاخوان سعد ومحمد رزق بشارع كالزولارى بحى الحدراء

واثناء وجوده بالمطحن في الساعة الثانية والنصف صباحا فوجئ باربعة اشخاص يدخلون عليه ويجبرونه على السير معهم الى مبنى ادارة المطحن ويحطمون باب حجرة الخزانة حيث قام الاربعة بنقل الخزانة الحديدية من مكانها الى صالة خارج المبنى واخذوا في معالجة اقفالها حتى تمكنوا من اغتصابها وسرقة ٢٥٠ جنيها وشيكا بمبلغ ٤٠ جنيها وانه تعرف على اثنين من الاربعة وهما محمد عبد الجواد الشهير بالفلاح ورزق عبد السلام اذ يعملان بالمطحن فقام رجال البوليس باعتقالهما ولكنهما انكرا

وبعرضهما على الكلب البوليسى « صبيح » تمكن من التعرف عليهما من الآثار التى وجدت على الخزانة فأحيلا الى النيابة للتحقيق معهما .

انهيار منزل مملوء بالعاب العيد على ٦٠ غلاما فيقتل واحدا ويصيب عشرة

الاسكندرية في ١٤ — مكتب المصرى — في الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم سقط سقف منزل مهدم فوق ٦٠ غلاما فاصاب منهم ١٠ اصابات مختلفة منهم اربعة نقلوا الى المستشفى في حالة سيئة وتوفى غلام يدعى بلية محمد سلامة وهو في الخامسة من عمره .







ففى هذا المنزل المهدم بشارع البصرة بحى محرم بك اقام احمد مصطفى سويلم وابنه فتحى احمد مصطفى عدة العاب لتسلية الاطفال بمناسبة العيد فاتخذا من حجرة مهدمة فيه مكانا لعرض افلام سينمائية وجعلا اجر دخولها خمسة مليمات فتجمع في هذه الحجرة حوالى ثلاثين غلاما وفي حجرة اخرى اقاما لعبة « الاراجوز » فتجمع عدد كبير آخر من الغلمان وفي صالة خارج المنزل اقاما ارجوحة تجمع حولها عدد من الغلمان يلهون في براءة فرحين بالعيد .

وفجأة سقطت الاسقف المهدمة على الغلمان وتناثرت فوقهم الاحجار فاصابتهم اصابات مختلفة .

وعلى الفور ابلغ الامر الى رجال البوليس فانتقل الاميرالاى زكى الحينى وكيل حكمدار بوليس الاسكندرية والقائمقام عبد الغنى الصفتى والقائمقام رشيد الجارم مفتشا بوليس الاسكندرية والبكباشى محمد عربدى مأمور قسم محرم بك حيث اخذ في التحقيق مع الرجل الذى اقام هذه الالعاب وابنه فتبين انهما لم يحصلا على تصريح

يقتل مطلقته ثانى ايام العيد

كانت سارة مصطفى تعيش مع زوجها محمد عبد المجيد كأسعد زوجين ... وحدث خلاف بين الزوجين ، انتهى بالطلاق .. ثم تزوج الزوج بزوجة اخرى عقب الانفصال .

ولم ترث الزوجة لتصرف الزوج السريع الذى قضت معه سنوات طويلة ، وذهبت الى المحكمة الشرعية ، تشكو حالها ..

واخيرا — اصدرت المحكمة حكمها وقررت « نفقة » شرعية شهرية للزوجة

وتوجهت الزوجة الى مطلقها ومنحيره تطالبه بالمبلغ الذى قررته المحكمة ، فقذفها بوابور الغاز المشتعل فاصيبت بحروق ونقلت الى المستشفى .

وابلغ الحادث الى الصاغ رشدى لبيب نائب مأمور قسم بوليس الازبكية فقبض على المطلق المتهم وتولى التحقيق معه .

وقد لفظت المطلقة المسكينة انفاسها الاخيرة امس — ثانى ايام العيد — .



منظر فريد يمثل الجماهير الغفيرة التى اقبلت على مشاهدة بطولة اوروبا لكرة السلة بملعب « الدينمو » بموسكو . وقد احتل الصحفيون منه الصف الاول ... وقد قوبل الفريق المصرى بعاصفة من التصفيق عند نزوله الملعب . وفوق هذا الكلام صورة كأس هذه البطولة التى اقيمت للمرة الثانية هذا العام

الرياضة

أندية كرة القدم بين الهبوط والبقاء واللاعبون بين الحبس والإفراج ..

لا يزال موضوع الدورى العام لكرة القدم اهم ما يشغل بال اندية كرة القدم وهواة اللعبة نفسها ..

حتى احجم اتحاد كرة القدم عن البت في هذا الموضوع وفي موضوع الاندية التى يتوقف كلمة الاتحاد على بقائها او زوالها .. وفضل الاتحاد بحث حالتها في جلسة خاصة ، وان فسر البعض هذا الارجاء بانه رغبة من الاتحاد في كسب الوقت حتى تهدأ العاصفة ويجد مخرجا لا يتعارض مع تنفيذ سياسة النزول والهبوط ..

والواقع ان موضوع الدورى العام اصبح في حاجة الى دراسة على ضوء تجارب السنوات الماضية بما يتفق مع حالة انديتنا ولاعبينا .. ونعتقد ان نظام ادوار الاندية المقرر الآن لا يتفق مع الغرض المقام من اجله الدورى العام من حيث تعميم المنافسات القوية في جميع مناطق القطر بعد ان تفشت هذه السابقة على النشاط المحلى للمناطق

ولا شك ان الاندية المهددة بالنزول لا تقل مكانة عن النادى المصرى الذى جامله الاتحاد وعطف عليه ، واذا راجعنا تاريخ نادى الاسماعيلية لوجدناه حافلا بالكفاح والجهاد في سبيل السمو باللعبة ومبارياتها في هذه المنطقة .. بل ان بعض نتائجه في الموسم المنتهى تشهد له بالمقدرة .. كذلك نادى بور فؤاد ، فهو في مقدمة انديتنا نظاما ومتانة بلاعبيه .. اما الترام فهو ثالث اندية الاسكندرية ..

ويمكن للاتحاد اقامة مباراتين بين الترام — الاخير في القسم الاول — مع اولمبى القنال — اول القسم الثانى — قبل موسم التنقلات لاختيار احدهما .. او ضم الاول والثانى من القسم الثانى الى القسم الاول وتقسيم الاثنى عشر فريقا الى قسمين ، وقد اوضحنا هذا النظام في عدد سابق

وهناك رأى آخر له قيمته وهو الرجوع الى دورى المناطق ، ثم اقامة دورى عام بين فريق او اثنين من الفرق المتقدمة في كل منطقة

اما الرأى القائل بانه يمكن تنفيذ قرار هبوط الثلاثة اندية مع تأجيل حركة التنقلات لمدة سنة اخرى فهو من الخطورة بمكان ..

اذ المعروف ان حركة التنقلات هذه مقررة لعدة اسباب في مقدمتها حرية اللاعبين في اختيار الاندية التى ينتقلون اليها والتى يستطيعون مزاولة نشاطهم فيها .. وحتى تتمكن الاندية من استكمال نقط الضعف في خطوطها ..

ولقد كانت حركة التنقلات تجرى كل سنتين ثم امتدت الى ثلاث .. والقرر بعد ذلك تأجيلها سنة رابعة ، فهل نؤجل سنة اخرى .. ؟ ؟

نعتقد ان ذلك معناه قيد حرية اللاعبين خمس سنوات ، وحبسهم في اندية قد يكونون غير راضين عنها طوال هذه المدة .. ومعناه ايضا ابقاء لاعبين في اندية في غير حاجة اليهم ولكنها تحتفظ بهم حتى لا تنتفع بهم اندية اخرى

وتأجيل التنقلات سوف لا يفيد الاندية المهددة بالنزول فائدة تذكر ومعناه ارجاء الكارثة مدة عام واحد ، بل ان في استطاعة اللاعبين ترك المنطقة بأكملها قبل هذا العام ايضا في سبيل الانتقال الى اندية في مناطق اخرى ..

نحن نشك في ان اصحاب هذا الرأى يعرفون ان لاعبينا من الهواة ! !

اننا على ثقة من رياضية حضرات رجال الاتحاد ومعظمهم ممن زاولوا اللعبة وتتبعوا نشاطها وحالة انديتها .. وهم الذين وضعت فيهم الاندية ثقتها .. وسوف يكون قرارهم لمصلحة هذه الاندية

• • •

فريق الاهلى بلبنان

• من رسالة للاستاذ محمد فتيحة عن مباراة الاهلى الاولى ببيروت نذكر الملاحظات الآتية : —

— كان الفريق المصرى متعبا من مباراته الاخيرة بالقاهرة مع الزمالك ، مما اضطره الى تغيير كل من يشعر بتعب من اللاعبين

— اشترك مع الفريق فؤاد صدقى وعباس وكانا من نجوم المباراة

— سجل نونو هدف الاهلى وكان ميدانيا في العابه ، كما اجاد زكى عثمان وطه مذكور حارس المرمى

— مستوى الفرق اللبنانى بالنسبة لانديتنا ينقصه كثير من التوجيه الفنى





عباس — فؤاد صدقى

اخبار رياضية متنوعة

مهرجان جريدة المصرى الرياضى للترفيه عن بائعى الصحف

• اقام القسم الرياضى لعمال توزيع الصحف بالقاهرة بالاشتراك مع جريدة « المصرى » مهرجانا رياضيا كبيرا ابتهاجا بعيد الفطر المبارك على ملعب مدرسة التوفيقية الرياضى بشبرا ، حضره الاستاذ عبد الحميد الشهدى مندوبا عن جريدة « المصرى » ، وحضرنا اليوزباشى عادل طاهر والاستاذ ابراهيم عادل عن جريدة الابطال لسان اللجنة الرياضية لهيئة التحرير العليا ، وقد اشتركت في المهرجان الصحف العربية والافرنجية

وقد اسفرت نتيجة السباقات عن فوز رجب عبد الله بكأس جريدة « ميرسيانيه » في سباق ١٠ كم ، وعنتر غرام عبد الملك « راكب دراجة المصرى » بجائزة مالية قدرها ٥ جنيهات ومحمد محمد عبد الله « لفيغروس » بجائزة مالية قدرها جنيهان وفي مسابقة ٥ كم « عادى » فاز راكب دراجة « الحوادث » والثانى راكب جريدة « كتابى » والثالث راكب مجلة « الدكتور »

وفي مسابقة ٥ كم مربع فاز راكب دراجة « الاخبار » والثانى « المستقبل » والثالث « لواء الاسلام »

وفي مباراة كرة القدم فاز فريق الصحافة بالقاهرة « ب » على فريق النادى المصرى الرياضى « ب » باصابة لا شيء ..

وفاز فريق الصحافة القاهرى « أ » على فريق النادى المصرى « أ » باصابتين لاصابة وفي نهاية المباراة سلم حضرة الاستاذ عبد الحميد الشهدى كأس « المصرى » للفريق الفائز

واختتم المهرجان بكلمة مناسبة من حضرة حسن عبد السلام سكرتير عام النقابة العامة لعمال توزيع الصحف ، ورئيس القسم الرياضى

• • •

قرارات منطقة القاهرة للمصارعة

• اجتمعت منطقة القاهرة للمصارعة بهيئتها الجديدة بدار الاتحاد ، واتخذت عدة قرارات لتنشيط اللعبة بالقاهرة اهمها ما يلى : —

تقام التجربة العامة للمنطقة — غدا — في الساعة السابعة مساء ويسبق ذلك عملية الميزان ابتداء من الساعة الرابعة بنادى جمعية الشبان المسلمين وتقرشح لها اللاعبون التالية اسماؤهم : —

وزن الذبابة — حسنى حسين ، وسيد بخيت وعبد عيسوى وعبد عثمان وعبد الشهيد عبد الحميد

وزن الديك — محمود حسن ومرسى مصطفى ومراق محمود ومحمد الذيب ، وعادل مجير

وزن الريشة — مصطفى حامد وعبد الملك محمد حسن وجميل عيسوى وعمر احمد يوسف

وزن الخفيف — محمد عليان وحسين نجالى وحسن عيش وابراهيم بيومى

وزن خفيف التوسط — محمد عبد العزيز بدر ومحمد رضا هاشم ومحمد رأفت وعدنان وفؤاد عبد العزيز

وزن التوسط — سعد فيث وعبد الحليم عنداوى ويوسف عباس

خفيف الثقيل — محمد رجب الزعيم ، وسعد محمود ومحمد زكى حسن

وزن الثقيل — محمد ابو هلال ومحمد السباعى وجابر احمد وحازم هلال

حفلة تعارف

تقيم الاستاذ احمد صقر بكن سفداء في الساعة الخامسة مساء حفلة تعارف لجميع اعضاء منطقة القاهرة واعضاء اللجنة العليا بها في دار جمعية الشبان المسلمين ، دعى اليها حضرات اعضاء لجنة الرياضة البدنية واللجنة المنظمة للدورة العربية والقائمقام يوسف الجيروودى رئيس شرف الاتحاد ومندوبو الاندية والحكام

• • •

لجنة الفريق المصرى

• تجتمع في الساعة السادسة مساء اليوم لجنة الفريق المصرى للدورة العربية بدار لجنة الرياضة البدنية برياسة حضرة القائمقام يوسف الجيروودى

• • •

بطولة شرق الدلتا

• لمراسلنا الرياضى ببورسعيد — فاز ببطولة شرق الدلتا لكرة السلة عن موسم سنة ١٩٥٣ فريق البوبيه بالاسماعيلية بتغلبه في المباراة النهائية على فريق رمسيس ببورسعيد ٣٢ — ٢٩

• • •

• فاز فريق شباب الحنفى لكرة القدم على فريق الفرطة الجديدة باصابة بثلاث اصابات لاصابة واحدة

امام حسن



مواقيت الصلاة

ظهر	عصر	مغرب
ق س	ق س	ق س
١١ ٥٥	٣ ٢١	٦ ٥٢

عشاء	فجر	شروق
ق س	ق س	ق س
٨ ٢٠	٣ ٠٧	٥ ٠٢

الراديو

٦,٠٠ الرياضة ٦,١٠ موسيقى ٦,١٥ القرآن الكريم الشيخ محمد السعودي ٦,٣٥ حديث الفجر ٦,٥٥ موسيقى ٧,٠٠ نشرة الاخبار ٧,١٠ الصحافة اليوم ٧,٢٠ عبد العزيز محمود ٧,٣٠ موسيقى ٧,٤٥ سعاد مكاوي - محمد قنديل ٨,٠٠ موسيقى ٨,١٥ ركن المرأة ٨,٤٥ موسيقى ٨,٥٥ قراءة البرنامج ٩,٠٠ نشيد - ختام ١٠,٠٠ موسيقى ١٠,٠٥ هدى سلطان ١٠,١٥ اغان من فيلم الحب الاول ١٠,٣٠ ٥ وقائع ٥ برنامج غنائي ١١,١٥ محمد رشدي ١١,٣٠ منتخبات غنائية ١١,٤٥ ثلاثة دينية ١١,٥٥ اذان الظهر ١٢,٠٢ ختام ٢,٠٠ موسيقى ٢,٠٥ اغان من فيلم منير ٢,٢٠ اغان من فيلم جنة ونار ٢,٣٠ نشرة الاخبار ٢,٤٥ اغان من الصيين والشاج فريد الاطرش ٣,٠٠ النشرة المالية والتجارية ٣,١٠ نشيد - ختام ٥,٠٠ نشرة الاخبار ٥,١٠ الصحافة تقول ٥,١٥ مايطلبه المستمعون ٦,٠٠ حديث في الرياضة للبكباشي عبد الرحمن امين ٦,١٠ موسيقى ٦,١٥ السيدة فايدة كامل ٦,٣٠ ٥ زهرة البنفسج ٥ تأليف رشاد حجازي ٧,٠٠ محمد عبد المطلب ٧,١٥ موسيقى ٧,٣٠ ركن الريف - عثمان اباظة ٨,٠٠ السيدة فايدة كامل ٨,١٥ شئون الجنوب ٨,٣٠ نشرة الاخبار ٨,٤٠ حديث التحرير ٨,٥٠ محمد عبد الوهاب ٩,٠٠ القرآن الكريم الشيخ عبد العظيم زاهر ٩,٣٠ حديث العالم في اسبوع ٥ للدكتور عبد الله العربي ٩,٤٠ الانسة ام كلثوم ١٠,٠٠ ٥ محكمة القدرة - برنامج خاص ١٠,٣٠ موسيقى ١٠,٤٥ محمد عبد الوهاب ١١,٠٠ اخر الانباء ١١,١٥ نشيد - ختام

ثلاثة مقترحات

بقية المنشور على الصفحة الاولى

رأى نهرو انه يجب على الجامعة العربية ان تقوم بدور هام في تسوية المسألة المصرية ، وان مسألة قاعدة القناة هي احدى مشاكل الشرق الاوسط التي يود استقلال البلاد العربية ان تتم تسويتها بما يرضى كرامتها

وقد القى السيد محمد على بحديث جديد اليوم اكد فيه مرة اخرى ان الباكستان تعطف على طلب مصر الخاص بالجلاء عطفا تاما ، وان هناك ثلاث مسائل هامة يجب ان تحل هي :

١ - النزاع المصري البريطاني على قاعدة القناة

٢ - المسائل المعلقة بين العرب واسرائيل .

٣ - مشكلة البترول الايراني

وقال في حديث اخر اذيع بالتليفزيون انه يجب ان يتمتع الشعب المصري بسيادته كاملة على جميع انحاء مصر وانه يجب الا يؤثر اي شيء على سيادتها القومية الكاملة

ملاهي القاهرة

ليالرو ريفي - الريحاني - ت ٥٠٦٩٧ الرواية الجديدة - ابن مين بسلامته

كازينو اوبرا - ت ٧٩٢٥٩ مسرح وكباريه تغيير شامل للبرنامج - راقصة مصر الاولى - ببا ابراهيم ونادية سلامة وحرجين - ابن البلد ، ارقى المنلوجات زكريا طه ومنصور برعي - اسعار الدخول معتدلة للغاية

لوبرج الاهرام - ت ٩٧٦٥٧ البرا ورودي مارجريت ليزوين

كوبانا - صفية حلمي وفرقتها ، ابراهيم حمودة ، زوزو حلمي ، نورا ولحظة الكيت كات - نعيمة محمود ، هدى ، ثريا عبد الغني ، باليه نينو ، امال

كازينو صوفر - طريق الاهرام ت ٩٧٣٠٤ مشاء راقص الدخول ٢/١ ١٢ بالغربية

لوكاندة نفيرتيتي - ٣٠ ش سليمان باشا ت ٦٠٨١) بفران جديدان عشاء فاخر

دور السينما بالقاهرة

مترو - سكاراموش ، ستورت جرنجر والينور باركر

اوبرا - بوداليوت ولوكوستللو في المريخ

الكورسال - حب في الظلام ، فاتن حمامة وعماد حمدي

رويال - بين قلبين ، كمال الشناوي ، زوزو نبيل

ديانا - جريمة الى فيجاس ، جين راسل

كايرو - بالاس - انتقام وغرام جاك بهنل وباربارا يوريس

راديو - مدينة الكفاح ، راندولف سكوت ولوسيل نورمان

بارادي - غرام بهية - كوكا ويحيى شاهين

فلوريدا - بين قلبين ، كمال الشناوي ، زوزو نبيل

ستراند - روايتان - بين قلبين وبوداليوت في الجبل

سان جيمس - ملكة البحار السبعة وجنون امراة

ميامي - اللقاء الاخير ، بغرية رافعة وعماد حمدي

ريفولي - المغامر العتيق - تايرون باور

لوكس - حب في الظلام ، فاتن حمامة ، وعماد حمدي

الرئيس نجيب يقول

بقية المنشور على الصفحة الاولى

الاموال ، كما وضعنا حدا للارباح التي يمكن اخراجها من البلاد مراعين في ذلك مصالح اصحاب رؤوس الاموال انفسهم ومصلحة بلادنا .

في دار الرياسة

هذا وقد حضر الرئيس نجيب الى دار الرياسة امس حيث امضى فيها اكثر من ساعتين في دراسة بعض الشئون الهامة ، وعند انصرافه في نحو الساعة الثانية بعد الظهر استطلعه مندوب - المصري - رايه في الحديث الذي ادلى به السيد محمد على رئيس وزراء الباكستان وقال فيه ان الباكستان تؤيد وتعطف كل العطف على مطلب مصر الخاص بسيادتها الكاملة على اراضيها فقال الرئيس :

الاعتراف بالجميل

انا من غير شك نحتفظ لكل من يؤيد قضيتنا الصادقة ، اطيب مظاهر الود والاعتراف بالجميل .

قضيتنا في يدنا

ثم قال : والذي احب ان يؤمن به الجميع هو ان قضيتنا في يدنا ، وهنا ضم الرئيس قبضة يده على عصاه في قوة واستطرد قائلا :

الاعتماد على النفس

يجب ان نعتمد على انفسنا وان نكون اقوياء متحدين فقضيتنا لا تحل الا هنا في بلدنا فنحن اصحابها ، وفي تمسكنا بما عقدنا عليه العزم من جلاء ناجز في ملبه ولا مشروط ، امضى سلاح يحقق لنا بإذن الله وبقوته ما نصبوا اليه من عزة وكرامة

اصدقاء مصر

ثم كرر الرئيس شكره لاصدقاء مصر وتقديره لما يحملونه لها من ود وتأييد لقضيتها وما يبذلونه من جهد في هذا السبيل

وعاد الرئيس يقول : يجب ان نعتمد اولا واخيرا على انفسنا ، الله القوي المعين

الجو اليوم

من الساعة الثامنة مساء امس الى الساعة الثامنة مساء اليوم

تاخذ درجة الحرارة في الارتفاع تدريجيا في الشمال مع سماء صحو بوجه عام ورياح معتدلة اغلبها شمالية شرقية ، اما في اعالي الصعيد وشمال السودان فالموجة الحرارية مستمرة في شدتها

اين تذهب هذا المساء

كليبر - المدينة الغربية واشباح الريح

النصر - الفرسان الثلاثة ، بربارا فلوريان

ركس - المدينة الغربية واشباح الريح وكارول لاندس

حديقة ريو - غضب الوالدين وينشه باربر والفراسة الخالية

ليدو - مادة ٩١٥ من القانون الجنائي لوريتا جريكو

الظاهر والعباسية

الانفني - روايتان - الاستاذة فاطمة وغضب الوالدين

ريالتو - في فرع بين ، حسين رياض ، اللص

السيدة زينب

الشرق - روايتان - ادبني مقتلك ومغامرات الكابتن واسل

ايزيس - الف ليلة وليلتين والتضحية الكبرى وفرقة الرادار

الاوفلي لعيشي - تحت ادارة سينما ريو - ترقبوا الافتتاح

الفراسة

الكواكب - روايتان - صورة الزفاف وعودة فرانك جيمس

مصر القديمة

المنتزه - حياتي انت ومن القلب للقلب وبوداليوت ولوكوستللو

النيل

روضة - ت ٢٨٩٠١ - الركها للسماء بالالوان وطيور مسمومة والبطل

جزيرة بالاس - بمنزل الروضة الافتتاح قريبا

ميامي - بالروضة - نطفر النهل وطرزان في خطر

الجيزة

حديقة شهرزاد - روميو وجوليت ومحبوب العائلة

الفانتازيو - شطرة بلدي والماضي المجهول وفتاة الاستقلال

الكوزموس - ريا وسكينة ويوم الجائع

الشعبوي فسكيل - المنزل رقم ١٣ وبلد المحبوب

شبرا

حديقة مسرة - خضرة والسندباد القبلي وبيت النتاش

حديقة التحرير - الدنيا حلوة والمجنونة واستعراض مسرحي

دوللي - زينب راقية ابراهيم ويحيى شاهين

الاميرة - روايتان - لحن الخلود ووس مصر

الجندول - روايتان - هتاف القلايين والحب المكروه وطرزان

حدائق شبرا - حكم القوي محسن سرحان وسلبلة

مصر الجديدة

كشمير - حبيب قلبي - فريد الاطرش

نورماندي - امريكي في باريز جين كيلي

بالاس - البوهيمي جين ارثر

الحرية - روايتان - فلطاقب وكان اسمه

كريستال بالاس - الحسناء تصيب الهدف وكنوز الملك سليمان

روكسي - روايتان - بيومي افندي وجوز الاربعة

حديقة محمد علي - بعد اعدادها من جديد لفتح ابوابها قريبا

سينما الحدائق - شارع الفنبي محطة الجامع بشارع الملك - قريبا الافتتاح

منشية البكري

الهالوجا - المالين - حسين صدقي الجفرية البيضا بالالوان الطبيعية ايفون دي كارلو

الزيتون - ندم الغير ومن القلب للقلب والشكي لي

ملاهي الاسكندرية

سيرك مرانتو - شاطئ الصيفت اعظم استعراضات حفلتان يوميا ٦ و ٩,٤٥

دور السينما بالاسكندرية

مترو - ايفانهو - روبرت تايلور واليزابيث تايلور

امير - صرخة - جان بيترز وجيفري هانتر

ريالتو - روايتان - العالم سنة ٢٠٥٠ ووحوش البحر

ستراند - العاصفة - دورونى لامور وروبرت بريستون

لاجيتيه - روايتان - قصب مختبر وامراة ارستقراطية

لبوراتيج - اخر كذبة - فريد الاطرش وسامية جمال

فقيد بور سعيد اللواء عبد العال مكاوي

فقد امس ببورسعيد رجل من خيرة الرجال الذين كرسوا وقتا غير قصير من حياتهم لخدمتها والعمل على رقيها ومكتب المصري ببورسعيد لا يتقدم الى الفقيد واصدقائه بخالص العزاء يرجو للفقيد الكريم الرحمة والرضوان

ولقد جاءنا من الاسرة النعي التالي :

مصاب فادح

اللواء عبد العال مكاوي

توفى الى رحمة الله امس ببورسعيد نجاة الغفور له المرحوم

اللواء عبد العال مكاوي المفتش بالداخلية

والد حرم الاستاذ مصطفى الازهري المدرس بالثانوي والبوزباشي سلام الحداد بالجيش المصري وعم رشاد وحسنة النعم مكاوي وابن عمة محمود الدخاخني وابن خالة محمد منرسي وطه عبد الرحمن من اعيان الزقازيق وخال ونسيب وقريب محمد زكي منصور واحمد على الجمل وصلاح ويحيى ابو شبانة وعائلات مكاوي والدخاخني بالزقازيق وقضابة ببورسعيد وستشيع الجنازة عسكريا ببورسعيد من منزله الكائن بشارع توفيق الساعة ١٠ صباحا حيث يصلى على جثمانه بالجامع العباسي ومنه الى مدافن العائلة بالزقازيق والعزاء مقصور على تشييع الجنازة

محافظ القنال وحكمدار وضباط بوليس القنال ينعون بمزيد الاسى والحزن للفقيد العزيز المرحوم

اللواء عبد العال مكاوي

ويكون فيه دماثة الخلق وطيبة الاثر اسكنه الله فسيح جناته والهم اله جميل العزاء والصبر والسلوان

رئيس واعضاء محفل التحرير ببورسعيد ينعون بمزيد الحزن والاسى المغفور له الحاج

اللواء عبد العال مكاوي

ويبكون فيه الخلق الكريم ويرجون له

الرحمة ولاسرته العزاء

رئيس الحفل : محمود حماد

جمعية الاسعاف ببورسعيد تنعى ببالغ الحزن والاسى فقيد بورسعيد الكريم

اللواء عبد العال مكاوي

وترجو له الرحمة ولاله واصدقائه الصبر والسلوان

جمعية التعاون المنزلية ببورسعيد تنعى ببالغ الحزن والاسى المغفور له

اللواء عبد العال مكاوي

وترجو له الرحمة ولاله واصدقائه ومعارفه الصبر وجميل العزاء

جمعية دفن الموتى ببورسعيد تتقدم مواساتها الى ال المرحوم

اللواء عبد العال مكاوي

وترجو له الرحمة والرضوان

الجمعية الخيرية الاسلامية لمساعدة الفقراء ببورسعيد تنعى ببالغ الحزن والاسى رجل المروءة والشهامة

اللواء عبد العال مكاوي

وترجو من الله ان يسكنه فسيح جناته ويلهم آله الصبر والسلوان

رئيس واعضاء مجلس بلدي بورسعيد ينعون وشويهم مفعمة بالحزن والاسى رجلا كريما من خيرة الرجال

اللواء عبد العال مكاوي

ويرجون من الله ان يسكنه جناته الفسيحة ويلهم آله الصبر والسلوان

عبد المقصود علي صاحب اجزخانة مقصود ببورسعيد ينعي صديقه العزيز المرحوم

اللواء عبد العال مكاوي

اسكنه الله فسيح جناته والهم اله الصبر

شيعت امس جنازة حرم المرحوم الحاج سيد ابو النجا ووالدة حرم فهمي بهيج بالاوقاف والحاج سيد ابو العز التاجر وخالة احمد ابو العز ومحمد ابو العز التاجر وزكي فراج بالاموال واحمد فراج بهندسة السكة الحديد وحرم الاستاذ احمد طاهر الشريف مراقب الاموال المقررة ومحمد سعد التاجر والاستاذ الشربيني ابو النجا المحامي وابراهيم ابو النجا من الاعيان والحسيني ابو النجا التاجر وعمة سعيد حامد القواربي بالتليفونات واحمد عبد الله القواربي التاجر وجدة مصطفى بهيج بالحقوق وزكي ابو العز بالمديرية مع الشكر لحضرات المواسين بانفسهم او بالبرق وقاهم الله من كل سوء

اخر ساعة :

فوز الاهلي للمرة الثانية

بيروت - لمراسل المصري الخاص - غلب فريق النادي الاهلي بطل كرة مصر هذا العام على منتخب النجمة اللبناني بثلاث اصابات مقابل اصابتين للفريق اللبناني وقد جاء فوز الفريق المصري قبل انتهاء المباراة بدقيقة واحدة . والبعثة المصرية للنادي الاهلي لعب البلدي بيروت وقد حضرها خمسة عشر الف نسمة وعلى راسهم رئيس وزراء لبنان الذي قلد رئيس البعثة المصرية وسام الاستحقاق اللبناني تقديرا لجهوده وبطولته .

اننا نكون في كل بلد جيشا

بقية المنشور على الصفحة الرابعة

خرجوا من بينكم لتمثل فيهم كل امالكم وكنا ضباطا قليلي العدد وكانت الحياة امامنا سهلة والحاكمون يعتمدون على الجيش لاسكات اي صوت يرتفع في هذا البلد وكانوا يحاولون اغراءنا بالعلاوات ويعيروننا بالترقيات عن باقي الشعب فكان امامنا طريقان فاما ان نلتقي مع الشعب في كفاحه او نسير في طريق الاغراء والرشوة فقررنا ان نسير في الطريق الاول وان نسير مع الشعب الى اهدافنا استعرضنا احوال البلاد فوجدنا ان اساس الفساد هو الاستعمار ، وكان لابد من التخلص من كل بذور الفساد فبدانا بالجيش وهو القوة التي يستخدمونها لاستعباد الشعب وهو ايضا القوة الوحيدة التي تستطيع تحرير الشعب كان الجيش قوة كبيرة ولكن هل كان يستطيع بهذه القوة وحدها ان يقوم بهذا العمل وجدنا انه يحتاج الى وقت كبير والى مجهود شاق فلا ثقة بين الناس بل كل واحد يحاول فقط ان يحمي نفسه .

بدات الثورة بنفر من عشر سنوات بعدد قليل من ضباط الجيش الاحرار عاهدوا ان يجعلوا هذه القوة الكبيرة ان تثق بنفسها واخذنا نقضي على عوامل التفكك بين ضباط الجيش ليفهم كل واجبه وعمله فدا الى امن الجيش بنفسه ووثق كل منا باخيه حتى اصبح الجيش قوة استطاعت القيام بثورة ٢٣ يوليو واستطاع الجيش ان يقضي على الاستبداد والاستبداد فلناخذ مما فعله الجيش مثلا نحتذيه ..

وعندما قامت ثورة ٢٣ يوليو لم يكن غرضها طرد الملك فقط فهذا هدف بسيط تصغر امامه اهداف الحركة لان الهدف الاكبر كان تغيير النظام الفاسد واقامة نظام صالح يتمكن تحت ظله الجميع من ان يشعروا بحقوقهم وان يتمتعوا بحياتهم

ايها المواطنون : - لقد راينا مااظهرته محكمة الغدر وكيف كان يحكمنا خادم في سراي عابدين وحاشية فاسدة تدير شئون البلد لمصلحتها

ثم قال : نحن نعرف كيف صرف مليون جنيه لاصلاح اليخت المحروسة باسم الشعب الجائع العريان المحروم ارواحنا وهبناها فداء للوطن

وبعد ان تحدث عن الفساد الذي كان مستحكما في البلاد قال خرجنا يوم ٢٣ يوليو ووهبنا ارواحنا فداء لهذا البلد ولم نكن نحفظ الا هي فوهبناها لمصر ولن نستردها ابدا فلن ارواحنا وهي ان تنمحق منا لمصرحتى نحقق اهدافنا نحو واني اطالبكم بان يثق كل منا ونعتمد على اخيه وان نثق في نفوسنا حتى نستطيع تحقيق اهدافنا .. اطالبكم بان يفكر كل منا في ذاته وان ينسى نفسه

اما العدوالثاني هو الاستعمار - هو الاحتلال - هو انجلترا فقد تحققت فينا انجلترا منذ سبعين عاما واستطاعت ان تنفذ اهدافها بفضل الخونة من المصريين اما اليوم ومصر تحكم نفسها بنفسها فلن يقوم بيننا خائن ولن يستطيع المستعمر ان يجد من ابناء هذه البلاد من يتعاون معهم وانا بفضل تعاونكم واتحادكم سنستطيع ان نخرج الانجليز من مصر ان طوعا وان كرها ..

انتا ايها المواطنون نكون جيشا كبيرا يضم ٢٢ مليونا من المصريين وان هذا الجيش لقادر على اخراج المستعمر من البلاد وان نعتمد على فئة قليلة بل نعتمد على المواطنين جميعا

وهنا تعالى الهتاف يطلب السلاح فقال .. انتا نكون في كل مكان جيشا انتا نوزع السلاح في جميع انحاء البلاد

انتا نوزع السلاح ونعمل على تدريب ابناء مصر ولن يستطيع المستعمر ان يبقى في بلدنا . بعد الفساد عنيف ولن يستطيع الفساد على ٢٢ مليونا انتا جميعا جيش واحد يعمل لاخراج الغاصب من مصر وقد راينا اهدافنا واحدة وسننتصر بإذن الله متكاتفين متساندين

ايها المواطنون ان السلاح متوفر لدينا ولكننا نحن الذين سنحدد وقت المعركة ونحن الذين سنحدد المركز والوقت الذي يمكننا من النصر باذن الله

ايها المواطنون فليؤمن كل منا بوطنه وبنفسه وبهذا نستمد قوة الايمان تستطيع ان نظهر كل قوة وان نحقق هدفنا الاكبر الذي قامت من اجله هذه الثورة وهي تحرير مصر واخراج قوات الاحتلال والسلام عليكم

مصاب آل مقلد بالشرقية

روعت اسرة مقلد بالشرقية والفيوم ليلة العيد بوفاة احد علمائها

فضيلة الشيخ نوار مقلد

والد فتحي المدرس بمجمع الثانوية وفهمي وفضل بالثانوي وشقيق سلامه مقلد ناظر الصنافين الابتدائية وابن شقيق مصطفى مقلد المدرس بالعباسية الثانوية ومحمود مقلد من الاعيان وابن عم مهدي بالداخلية وسعد معاون ادارة الابعاد ومحمد الهادي عطية المحامي وعيسى مقلد المدرس الاول بمعلمات الجيزة وابراهيم مقلد المدرس بمعهد الزقازيق ومحمد مقلد المدرس بمراي الثانوية وخضري مقلد شيخ سنهوت وعلي وسليمان وعبد الحميد من الاعيان وخضري التاجر ومحمد عبد الصمد التاجر عين الصورين ومحمد مقلد صراف بالشرقية ومحمد وهبي ومحمد المهدي ومحمد الخضري وعبد الله ومحمود طه ومحمد سليمان وعبد المنعم ونهامي طه ومحمود سعيد ومحمد ووجيه النظار والمدرسين بالابتدائي وعبد العظيم بالشهر العقاري وطه بمخازن البوليس وعلي بالقوات الجوية وابن خال الدكتور المصري المدرس بجامعة اسكندرية وعبد البديع وعبد الغني الناظرين بالابتدائي وقريب وصهر اسر دياب وعقيل وصقر والسنهوري بسنهوت وحسين والمتكاتي ببني حسين وعفر بينه وعبد عامرونه والشيخ بمطرطرس وهم يتوجهون بخالص الشكر لمن واساهم في مصابهم الاليم

حسن ناجي بمطابع جريدة المصري ينعى بمزيد الحزن فضيلة المربي الفاضل المرحوم الشيخ نوار مقلد ويسال الله له واسع الرحمة ولاسرته خالص العزاء

بقلوب جريحة ينعى طلبة ال مقلد واقاربهم فضيلة والدهم الشيخ نوار مقلد ويشكرون استاذهم فتحي المدرس الثانوي وزميلهم فهمي وفضل الاحزان ويسالون الله للفقيد الرحمة والغفران

عميد عائلة السكري بكفر ابو الحسن قويسنا

توفي الى رحمة الله المغفور له

الشيخ عبد الحميد عبد الحي السكري

شقيق الاستاذ يوسف السكري العمدة والشيخ الشيخ عبد الحي والشيخ عبد الجواد المحامين ووالد لطفي من الاعيان وعلي الفاري المهندس واحمد وكيل الكتب الفنى بالمساحة الطبغرافية والسكري بترام القاهرة ومغيلي وطوسون بالثانوي وعم الاستاذة محمد عبد الجواد المفتش بالجامعة الشعبية وعبد الجواد المدرس بالثانوي وعبد القادر واسماعيل المحامين والبوزباشيين محمود ولبيب بالجيش ومفيد بالبوليس وعبد الحي بالمحافظة والمهندسين محمد زكي بالاشغال وعبد الحليم القاول وعبد المعطي وحسن بالجيش وعبد العزيز عضو نقابة الصحفيين ولويم وعبد الحي وزاهر ورشاد ومحمد توفيق بالمعارف وفؤاد التاجر والحاج سيد شوم البلد وعلوي ورمزي بالجامعة وسعد بالتجارة وخال فضيلة الشيخ معروف مغيلي بمعهد شبين والدكتور عاطف بينها وبكر وسالم والحنفي بالمعارف وفتحي من الاعيان وعم الشيخ احمد مصطفى النعماني وصهر وابن عمة الدكتور محمود السيد حكيمباشي ببني سويف واحمد السيد المفتش بالمحاكم ومحمد علي ومصطفى ابو طالب عضو نقابة الصحفيين والشيخ طه التاجر بكفر المنشي والشيخ محروس شبانة وفضيلة الشيخ احمد سلمان نائب المحكمة الشرعية سابقا والشيخ مصطفى سلمان المحامي ومحمد جمال الدين المدرس بحلوان الثانوية والشيخ احمد عودة المحامي وسليمان محمد سليمان بصحة سنتريس وعديل الاستاذ محمد الصوالحي بدبا الكوم وصهر وقريب عائلات مغيلي وسلوم وشبانة وبالتسنا بكفر ابو الحسن وابو طالب بكفر المنشي وسلمان بزوير وعودة بابشيش وشيعت الجنازة امس والمأتم بكفر ابو الحسن للقرافيا قويسنا

مصاب آل العطار بيور سعيد

توفيت الى رحمة الله تعالى اول ايام العيد حرم الحاج محمد محمود العطار التاجر وملهمة شركة مانوسيان والدة عبد السلام العطار التاجر وحرم محمود الفريل وجدة كل من نعيمة اتبي العطار المهندس ببلدية الاسماعيلية واحمد العطار التاجر ومحمود وعبد المنعم بالتوجيهي وقريبة ونسيبة عائلات العطار والفريل وشحاته والسطي والغربي والبيض والزغبي وسرحان ومصلح وايوب وفرح وشرارة والاسرة تقدم شكرها الخاص لكل من واساها في مصابها الاليم

ينعى احمد والي رئيس حسابات الازهر بمزيد الاسى والحزن اوج اخته المرحوم

بهزان محمود مجر

الموظف بمعهد المنصورة الديني في حادث اليم مساء يوم العيد وشيعت جنازته بمنية سمنود بالمنصورة للقرافيا شاوة عليه سمنود

اسرتا رمضان وزغلول باتيانة ودميس وعمر باشي خراش ينعون فقيدهم

الاستاذ محمد رمضان

المدرس برشيد ويقدمون جزيل الشكر للمواسين

محمود حسن طه باولاد صقر ينعى المرحومة شقيقة زوجة العوفي حسين تغمدها الله بواسع رحمته

المأمون ٥ دورة ٥ ينعى حرم الاستاذ ابو مفتش الفلاحة فعزاء ورحمة

البقاء لله

توفيت امس لرحمة مولاها

السيدة جميلة سرحان

والدة محمد الشرنى عمدة كفر ابو زيادة مركز دسوق ووالدة محمود وعبد السلام الشرنى وجدة محمد محمود الطالب بدار العلوم ومحمد محمد الشرنى بالثانوي تغمدها الله بواسع رحمته

ستحيي اسرة المرحوم

محمد كامل زهدي

ذكرى الاربعين مساء الثلاثاء غد بمنزله رقم ٣ شارع الكرجي بشبرا

عميد اسرة الغالي بدمياط

في مشهد رهيب بين اللوعة والاسى شيعت امس الاول جنازة المرحوم

الحاج محمد الغالي

صاحب ومدير شركة الغالي والبسيوني بدمياط ومصر والد الاستاذ احمد الغالي التاجر وشقيق عباس التاجر وخال الحاج موسى والحاج محمود البسيوني التاجرين ووالدة محمد بدير التاجر بمصر ووالد حرم الاستاذ حسن غالي مأمور الضرائب والحاج محمود البسيوني وابراهيم ومحمد عواد عمر واحمد عتدام التجار وخال حرم عباس البهالي ببلدية دمياط وشقيق حرم الاستاذ احمد عبد العظيم رجب بالفنون التطبيقية العليا وصهر الحاج ابراهيم بردان تغمده الله برحمته واسكنه فسيح جناته وال الغالي والبسيوني واقاربهم واصهارهم يتقدمون بخالص الشكر لحضرات المتفضلين بمواساتهم في فقيدهم العزيز ويسالون الله الا يريهم مكروها

موظفو وعمال شركة الغالي والبسيوني بدمياط ومصر ينعون بمزيد الحزن بالغ الاسى عميدهم رجل المروءة

الحاج محمد الغالي

ويشاطرون اصحاب الشركة الاستاذ احمد الغالي والحاج موسى البسيوني والحاج محمد البسيوني العزاء ويسالون الله للفقيد الكريم الرحمة ولاله وذويه الصبر

رابطة النظام الحديث بمهندسي الفنون والصناعات بدمياط يشاطرون الزميل المهندس احمد الغالي الاحزان لوفاة والده

الحاج محمد الغالي

تغمده الله برحمته

احمد الفلاح وعبد الفتاح الرفاعي النجار بدمياط يشاطرون الاستاذ احمد الغالي والاسرة احزانهم في فقيدهم المرحوم

الحاج محمد حسن الغالي

ويرجون له الرحمة ولاله العزاء

مصطفى مؤمن واخوته النجار بدمياط ينعون ببالغ الاسى وعميق الحزن رجل البر والمروءة المرحوم

الحاج محمد الغالي

ويرجون له واسع الرحمة ولاله جميل العزاء

فقيد آل الانصاري

تنعى اسرة الانصاري بكفر الساعي بحيرة عميدها المغفور له

الشيخ شرف الدين الانصاري

والد محمد من الاعيان وابن عم الشيخ يوسف والشيخ توفيق وكامل بالاملاك وعبد الرحمن الانصاري وكيل مديرية القوادية سابقا وعم محمد عبد المقصود بحقوق الاسكندرية وعبد المحسن بالثانوي وعبد الرحمن ومحمد صالح ومحمد احمد ومروق فتح الله الانصاري وخال عبد المنعم الغني عمدة جنبواي وشرف الدين وعبد العظيم الانصاري وسامي العسكري بالبلدية واخوته وكامل صالح بالنيابة الحسبية وابن خال المرحوم عبد العزيز باشا محمد وزير الاوقاف السابق وصهر عبد المحسن خطاب بفزارة وقريب ونسيب عائلات الانصاري بمحلة نصر وادفينا والعسكري بسفط الملوك والفقي بجنبواي وخطاب بفزارة والشاعر وابو احمد بمحلة فرنوي والبيبي بالعساكرة والناقه بابيا وستشيع الجنازة اليوم بعزبة الفقيد بكفر الساعي حيث تقام ليالي المأتم للقرافيا دنشال بحيرة والدوام لله

محمد كامل كبة وكيل المصري بمطالبة عائلات الانصاري واقاربهم واصهارهم الاحزان لوفاة المرحوم الشيخ شرف الدين الانصاري اسكنه الله جنات الخلد

فقيد عائلة مقبيل بالساعته

توفي الى رحمة الله

الشيخ حسن مقبيل

عمدة قبيلة الساعنة فاقوس شقيق عبد الجواد مقبيل وابن عم ابو حجازي مقبيل واخيه حسن واحمد عبد العال والشيخ محمد مقبيل عمدة الساعنة واخيه الحاج حسن مقبيل وحسن مقبيل وابنه محمد حسن وابراهيم نبهان عمدة منشاة نبهان ونجله محمد ابراهيم نبهان مفتش التموين بفاقوس وقريب ونسيب عائلات ابو مرشد وابو نبهان وابو سعد وابو راشد والطويل وابو راس وابو كبشة بالساعنة وابو شكر وابو سويدي بالديدامون وابو قورة بالفشن والزيني بالربيعة دقهلية وستقام ليالي المأتم الثلاث بالساعنة وستشيع الجنازة الساعة ١٠ صباحا للقرافيا ابو مقبيل بالساعنة شرقية .

مصاب ال جعفر وفزارة باطواب

توفي لرحمة الله رجل التقوى

الشيخ حسن جعفر

شيخ فزارة باطواب شقيق الحاج محمد جعفر وعبد العزيز من الاعيان ووالد عبد الله حسن واخوته وعم فتحي ومحمد واحمد بالثانوي وعبد العليم وابن عم هاشم نوفل وعلي فرجاني واحمد يحيى وعبد عبد ربه وقريب فزارة بقمن العروس واخوه ونسيب ال وهبة وعطوة وعياد وزواج وعبدة وعبد الباري باطواب ودوبدار بالساعدة للقرافيا اطواب

عائلة فطر تنعى رجل المروءة

الحاج ابراهيم

والد الانسة فردوس الحكيمة بالشئون ومحمد بالصيانة واسماعيل بالثانوي وقريب ونسيب عائلات شيحا وعبد الدين وفركس وزهدي وابو السعود ومشي ويشكرون من واساهم لا اراهم الله مكروها في عزيز لديهم

شكر آل الفدوي ورستم

انتقلت لرحمة الله كريمة المرحوم محمد رستم وحرم الاستاذ محمد عثمان الفدوي المهندس الزراعي وشيعت الجنازة الجمعة اول ايام العيد ولتقدم الاسرتان بشكر كل من واساهما في مصابهما الاليم سائلين الله الا يريهم مكروها

فقيد صهرجت الكبرى

توفي الى رحمة الله

احمد عليوة همام

نجل الشيخ عليوه همام وكيل المدرسة الابتدائية بصهرجت وشقيق الاستاذ السعيد همام الموظف بدار الكتب المصرية وابراهيم بالسيلاوين الثانوية ومحمود وعبد العزيز بطب العباسية ونسيب الشيخ سيد علال وستشيع الجنازة اليوم بصهرجت الكبرى حيث تقام ليالي المأتم

فقيد الشباب

المرحوم يوسف علي يوسف

بقلوب حزينة وافئدة جريحة ننعي عالمنا معروفيها القمح وايوب بالزقازيق زهرة الشباب المول يوسف علي يوسف وهم اذ ينعونه يتقدمون بالشكر لكل من تفضل بمواساتهم في مصابهم الفادح الاليم ، ويخصون بالشكر حضرة قائد وضباط وصف ضباط وجنود مدفعية لواء التجارب ميدان ويسالون الله للجميع حسن المثوبة وعظيم الاجر

وفاة سيدة بارة

توفيت لرحمة الله بعد حياة حافلة باعمال الخير السيدة البارة والدة الاساتذة صالح بكر الاستاذ بكلية اصول الدين والدكتور محمد على مدير عام مصلحة العامل الرئيسية بوزارة الصحة والمهندس احمد بكر خورشيد ومصطفى بكر بديوان الموظفين وعثمان بكر بمصلحة الاموال المقررة ويوسف بكر خورشيد بالمهندس مصنع السماد بالسويس والشهيد قائد الاسراب جمال الدين بكر وحرم المرحوم محمد النباوي وجدة ابراهيم واحمد النباوي بالبلهارسيا بوزارة الصحة ومحمد النباوي بكلية الهندسة وحرم عثمان ماهر مهندس معمل الصلب وحرم محمود صلاح الدين المفتش بالمعارف وحرم عبد النبي ايوب المدرس الاول بالسعيدية وحرم كامل مصطفى ناجي المدرس بالتوفيقية وقريبة عائلات زين الدين بمصر والاسكندرية والنباوي بالمنصورة والمرحومين الدكتور عبد الغني حسن ومحمد بك توفيق ومحمد فؤاد ومحمود قاسم بمصر ، وستشيع الجنازة اليوم الساعة العاشرة والنصف من منزلها ٨) شارع القهاس بالروضة ولا عزاء للسيدات

فقيدة عائلة البطل

توفيت الى رحمة الله امس حرم الحاج حسين البطل والدة كل من محمد البطل وجمال البطل بوزارة الشئون وقريبة عائلات البطل وقنديل ولطف بالدقهلية وشيعت الجنازة امس بشبرا ولا عزاء للسيدات

مصاب آل صبح

توفيت الى رحمة الله حرم المرحوم الحاج سيد صبح ببور سعيد والدة الحاج محمود بالشئون الاجتماعية والحاج سيد ومصطفى لجفر الاسماك وعلى بشركة واسل وعبد السلام غريبة الصنايع وستشيع الجنازة عصر اليوم

نعي سيدة بارة بالسويس

شيعت امس بالسويس جنازة المرحومة

حرم المرحوم محمود نور

والدة كل من السيد محمود المهندس بشركة مصر لصايد الاسماك وحنفي محمود صاحب سيميات حنفي ومفتش عام الشركة الشرقية للسيميات بالسويس ومصطفى محمود الموظف بمعمل تكرير البترول الاميري ووالدة حرم حسين حسن حسني الموظف بالمباحث الجنائية بالاسكندرية وشقيقة يحيى ابراهيم فيودان المفتش بالنقل المشترك بالاسكندرية وحرم شقيق الريس محمد نور بدمياط وقريبة الاستاذ مختار حسين بتنظيم مصر واخوته والاستاذ محمد فهمي رئيس مكتب الشهر العقاري بالجيزة ويحيى نور بشركة نسيج كاستور بمصر واخوته بدمياط فللفقيدة الرحمة ولالها الصبر والسلوان

احمد محمود رشيد التاجر بالسويس يشاطر السيد وحنفي ومصطفى محمود الاحزان في وفاة المرحومة والدتهم ويطلب لهم الصبر وللفقيدة الرحمة

آل بدره بالسويس يشاركون الاستاذ حنفي محمود واخوته الاحزان في وفاة المرحومة والدتهم ويسالون الله لهم الصبر والسلوان وللفقيدة الرحمة

توفيت الى رحمة الله حرم المرحوم ابراهيم عبد المحامي والدة جلال المهندس بمشروعات مجاري البلدية وفؤاد بالمعارف وشقيقهم محمود انيس عبد بالشركات بالضرائب ويقتصر على تشييع الجنازة صباحا بمنزلهم ١٢ شارع السادات اونليه بالحلمية

توفيت الى رحمة الله كريمة الاستاذ محمد عطية المراقب بالمعارف وشقيقة الدكتور حسني عطية ونجيب عطية والملازم نبيل عطية بالجيش وحرم الاستاذ حسن محمد بالنيابة ويوسف الغزالي وجمال خيري بالطيران وبنت شقيقة الاستاذ محمد صفوت بمصلحة المساحة وشيعت الجنازة امس من منزلها ١٤ ابو خمودة والاسرة تشكر من واساها في مصابها

شكر

عائلة عطية بالنوبة يشكرون المتفضلين بمواساتهم لوفاة والدهم المرحوم

الشيخ ابراهيم عطية

سواء بالحضور او بالبرق ويسالون الله القدير الا يريهم مكروها في عزيز لديهم

اسرة المرحوم

محمد عوضين

تحيي ذكرى الاربعين اليوم لوفاته بمنزله بالمنصورة

شكر آل الشربيني

آل الشربيني يتقدمون بخالص الشكر الى حضرات من تفضلوا بمواساتهم في مصابهم ويدعون الله الا يريهم مكروها في عزيز لديهم

شكر

آل عوضلله وجميع افراد قبيلة النائرة واقاربهم واصهارهم بادلو يقدمون لحضرات من واسوهم في مصابهم بوفاة عميدهم الطيب الذكر الحاج

علي عبد المنعم ابراهيم عوضلله

سواء بالحضور او بارسال التعازي او بتشييع الجنازة ويخصون بالشكر حضرات رجال الادارة والموظفين وعلى راسهم حضرة مأمور مركز ادفو لتفضله بالاحتفال رسميا بتشييع الجنازة وتكرار مواساته رحم الله الفقيد واسكنه فسيح جناته والهم اله الصبر والسلوان

شكر آل المليجي

اسرة المرحوم

الاستاذ محمد المليجي

تتقدم بالشكر لحضرات المتفضلين والمتفضلات بمواساتها ويخصون بالشكر الرئيس اللواء اركان حرب محمد نجيب وفضيلة المرشد العام للاخوان المسلمين واللواء عبد المجيد احمد وضباط الجيش وموظفي الدوائر والرابطة والحسابات بالمصالح الحربية والاخوان المسلمين والعاد الازهر بالقربية وهيئات التحرير ورجال الادارة والاطباء والمحامين والمهندسين والمعلمين والتجار ومراسلي الصحف والعمد والاعيان جنبهم الله الشر وجزاهم خيرا

يتقدم الدكتور ابراهيم ادهم الدمرداش عميد كلية الهندسة بالجيزة بجزيل الشكر الى حضرات الذين تفضلوا بمواساته ومشاركته في مصابه الاليم بوفاة والدته المغفور لها

السيدة حميدة الدمرداش

والدة عنده حسن التواب

شكر

الحاج عبد الرحيم وابو المجد بخيت احمد تجار غلال بدمنهور يشكرون كل من واساهم في فقيدهم العزيز المرحوم الحاج

محمد بخيت احمد

تاجر الغلال بدمنهور سواء بالحضور او بالبرق ويسالون الله الا يريهم مكروها في عزيز لديهم

شكر

ناظر ومدرسو مدرسة سنهوت الابتدائية يتقدمون بوافر الشكر لكل من واساهم في فقيدهم العزيز المغفور له فضيلة الشيخ

محمد نوار مقلد

وقاهم الله من كل مكروه

شكر

الملازم اول عبد الرحمن حبيب واحمد حبيب وعائلات حبيب وعامر بالرواصل وسلامة بالطراحة وشحاته بفاقوس وبغران بالقاية يتقدمون بالشكر لحضرات من تفضلوا بتعزيتهم في وفاة المرحوم

الاستاذ محمد حبيب

المراقب المساعد بمنطقة الزقازيق التعليمية ويخصون بالشكر حضرة الرئيس اللواء محمد نجيب

ذكرى الاربعين للمرحوم الشيخ عاطف داود

ستحييها الاسرة مساء اليوم ١٥ يونية بتلاوة اي الذكر بالمنزل بالقوصيون

حريق هائل

بقية المنشور على الصفحة الثالثة

مديرية الشرقية

في بلدة سهنوت

وكان اخر مطاف النكبات الفادحة في الشرقية بلدة سهنوت التابعة لمركز منيا القمح ، وكان سبب النكبة هو السبب المألوف دائما في مثل هذه النكبات ، فيقول مراسل « المصري » في منيا القمح : بينما كانت ابنة محمد عفيفي النجار من بلدة سهنوت تقوم باعداد الطعام فوق سطح الدار اذ اطارت الريح بعض الشرر ، ولم تلبث ان اتصلت بالاحطاب الموضوعة فوق المنازل المجاورة فشب فيها الحريق بشكل مروع وخف الاهالي للمقاومة واخطر المركز فانتقلت على الاثر قوات المطافئ من منيا القمح والزقازيق وبنها وبلبيس واخذت تكافح النيران التهامة حوالى خمس ساعات بعد ان دمرت نحو ٧٠ منزلا بكل مافيها من متاع ومواش

في كفر الزيات

هذا وقد علمنا ان حريقا شب امس في بلدة تابعة لكفر الزيات فدمر ١٢ منزلا ولم تحدث خسائر في الارواح

اهتمام الرئيس

هذا وقد اهتم الرئيس اللواء محمد نجيب بانباء هذه النكبات التي سالها القدر على البلاد دفعة واحدة فعهد الى اللواء عبد الغني بركات وكيل الداخلية ومدير الامن العام وكبار رجال الداخلية بالانتقال لمواساة المنكوبين وتقديم المساعدات اليهم والعمل على اسعافهم

اعمال الاغاثة والمواساة

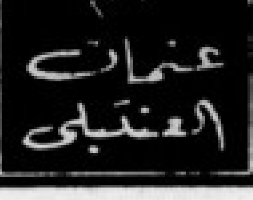
وكذلك انتقل المديرون في الاقاليم ومامورو المراكز ورجال الادارة والاسعاف الى الاماكن المنكوبة وبذلوا لهم كل مساعدة في امدادهم بالطعام وتدبير الاماكن لهم

وقامت وزارتا الشئون الاجتماعية والداخلية بارسال الخيام والاغذية والاغطية والملابس لمساعدة المنكوبين واوفدت كل منهما رجالها المختصين لرعاية شئونهم والعمل على مواساتهم ..

رافضون المساعدة

ومما يذكر ان المنكوبين بعزبة القواربي في كفر الزيات قد رفضوا المساعدة من الجهات المختصة الا لهم من الملابس ولا يحتاجون الى المساعدة





الفن في اسبوع

لابد من تأثر الفنون وأهل الفنون بأحداث المجتمع ، ولقد كان أهم حدث في تاريخ مصر ، التطهير الداخلي ، وقيام الشعب — حكامه وقادته — بالاستعداد للكفاح ومناهضة الاستعمار ، وتخليص البلاد من شرورالفه .

فهل تأثرت فنوننا كلها بهذه الفترة الحماسية التي نجتازها الآن ؟

ما موقف أهل الفن ازاء هذه الحالة الاجتماعية الدقيقة ؟

ماذا قدم المسرح والسينما والموسيقى والفنون الشكلية (الرسم والنحت والتصوير) في هذا الموسم ؟

فلنلق نظرة سريعة على انتاج فنوننا هذا الموسم ، الذي يوشك على الانتهاء ..

• • •

اما المسرح : فان الفرقة المصرية لم تقدم جديدا ، وكانت اغلب مسرحياتها من القديم المعاد ..

وقدمت فرقة المسرح الحديث بعض مسرحيات غربية ، وبعض مسرحيات مصرية عالجت كفاح مصر في فترة من ايامها الخوالي .

والتبوء المسرح الحر ، ولايمكن الحكم عليه الآن ، فهو وليد لما يكتمل بعد ..

وانشىء المسرح العسكري ، من ممثلين مدنيين وعسكريين ، وقد مثل مجموعة من المسرحيات الوطنية التي سبق ظهورها على المسرح من قبل ، وهو يوالي تقديم مسرحيات منوعة تتفق والظرف الذي انشىء فيه

• • •

اما السينما فما زالت تعاني كثيرا من المتاعب ، ويلمس الجميع هذه المتاعب وتتلخص في ضعف القصة وهزالها ، وارتجال الانتاج ونقصانه وعدم تمكن بعض الفنيين من عملهم ، وخاصة في السيناريو والاخراج

لماذا يشكو الجميع من ضعف القصة السينمائية ؟

لان كثيرين من المشتغلين بالسينما ، يلجأون الى الوفر ، وكم هو ضار هذا الوفر ..

انهم يؤلفون قصصا دون أن يتوفر لديهم الاستعداد الطبيعي للتأليف ، فتجيء قصصهم هزيلة مفككة ، ليس فيها ربط أو تماسك ، عاطلة من الحبكة والهدف .. فلا هي تعالج مشكلاتنا ، أو تمس قشور حياتنا .. أو هم ينقلون نقلا مشوها باهتا قصصا من الغرب لاقت نجاحا ، فيغريهم النجاح على نقلها للفيلم المصري ، فيشعر الناس بانفصالها عنهم وبعدها عن صميم حياتهم ..

وهناك أمر آخر ، هو تشابه القصص وتكرارها المل ، ففي ميدان السينما فئة ترقب الافلام المعروضة ، فاذا نجح موضوع فيلم ما ، لجأت الى محاكاته ، بل تستعين بنفس العناصر المشتركة ، فيجيء الفيلم مماثلا لما سبقه في الموضوع وفي العناصر المشتركة كلها ، فاصبح الفيلم المصري حبيس موضوعات معينة ووجوه مكررة .

لسنا أعداء الاقتباس ، فالفن يجيز الاقتباس ، الاقتباس الذي تظهر فيه شخصية المقتبس ، ولا بد من المحافظة على روح البيئة وجوهر الطابع في هذه الموضوعات المقتبسة ، والاقتباس الصحيح أن نستعين بخطوط من الافكار والاتجاهات في موضوعات ظهرت من قبل ، لتكون بمثابة نماذج يسترشد بها في العمل الفني المطلوب انتاجه ، اما ان ننسخ وتشوه بالنقل المجرد ، فهذا ماينبغي محاربته بشدة ، وهو — مع الاسف الشديد — العيب الجسيم الذي تعانيه افلامنا ..

« فن هذا الموسم »

« اوشك الموسم الفني على الانتهاء ونلقى في الموقف التالي جولة سريعة خاطفة في المحيط الفني بكامل فروعه »

هذا مايلاحظ في ميدان السينما ، وهو ماجعل حماسة الجماهير تفتر وتتراخى بالنسبة لافلامنا ..

ولقد ظهرت في هذا الموسم افلام بهذه الالوان التي ذكرناها ، لاقت بالطبع نصيبها من الاخفاق ، وظهرت افلام اخرى ، يقولون انها (نظيفة) فلاقت نفس الاخفاق ، لان موضوعاتها لم تكن اصيلة فتمس عواطفنا وتلمس واقعنا ، كانت موضوعاتها فردية خاصة ، وليست عامة فيقبل عليها الناس بالرغم من جودة واتقان عناصرها الفنية الممتازة من اخراج وتصوير وتمثيل الخ ...

كما أن التنافس الشديد بين الافلام وتسابقها على العرض في تاريخ واحد ، قسم الناس ووزعهم ، فلم يستطع اي فيلم منها ، ان يجني ماكان ينتظره ، او ماهو اهل له من الجزاء المادي ..

• • •

اما موسيقانا واغانينا ، فانها لم تساير النهضة المطلوبة ، او التقدم المنشود ، وان كانت هناك محاولات ضئيلة تبذل جهدها ، لينمش التأليف مع ماهو مطلوب من سمو ورقي ، وان يعبر هذا التأليف عن حياتنا ، ويساهم في تغيير الانماط القائم عليها ، فيتوخى التراكيب الممتازة والصياغة الموفقة ، والاهداف الرفيعة ، والالمام بالانسانية التي هي هدف كل فن .

وينسحب هذا ايضا الموسيقى ، فموسيقانا التصويرية ليست لها طابع او شخصية ، لانها متأرجحة بين القديم الغارق في قدمه والغربية المغرقة في غربيتها ، او هي خليط بين هذا وذاك ، او هي ايقاعات رتيبة مملة لتكرارها ، تخلو من التعبير الحقيقي عن خلجات النفس ، ولاتتضمن اي خاصية او مشخص للمصرية الصميمة

وما يقال عن الموسيقى التصويرية ، يقال عن الاغاني ، فالتلحين في — الغالب الاعم — لايتسم بالشخصية او يتفرد بالطابع ، ودائرة التلحين — فيما خلا قلة نادرة نسعى مشكورة الى انتاج طيب في الموسيقى والتلحين — هذه الدائرة يغريها النجاح القائم ، فتحاكي وتقلد ، ولا تحاول ابدا ان تحتفظ بخصائصها وشخصياتها ، وبهذا فقدنا الامتياز والتفوق

• • •

واما الفنون الشكلية (الرسم والتصوير والنحت) ، فكانت مشكورة والاكثر فنونا نشاطا .. فقد اقيمت معارض فنية بكثرة ملحوظة ، حتى ضاقت الامكنة بها ، بل لجأ بعضهم الى عرض اعمالهم في بيوتهم الخاصة ! .

والظاهرة الواضحة في هذا العدد الضخم من المعارض هي غزارة الانتاج ، وتنوع مذاهبه ومدارسه واتجاهاته ، ولكن نسي اكثر اهل هذا الفن ، في غمرة هذا الفيض الغزير من الانتاج ، ماهو مطلوب من الفن ، وخاصة في هذا العصر ، نسي هؤلاء ، ان يوازنوا بين اهتمامهم الشديد وشغفهم البالغ بالالوان ودراسة الوجوه وتشريحها والتفنن في رسم الازهار والورود والاشجار ومختلف المناظر الطبيعية ، وبين المجتمع الحقيقي القائل ، في افراحه واحزانه ، في انتعاشاته ومتاعبه ، في كل احواله النفسية والاقتصادية

• • •

على المرجين والمسئولين ليكون مسرحنا جديرا بالحياة حقا ، ان يطوروا المسرح المصري ، ويغيروا من ابوابه ، ليجاري المسرح تيار السينما الجارف ، بخلق المشوقات والتفنن في جذب الجماهير اليه ، وان يتغلغلوا في الصميم الشعبي ، لتصور المسرحيات حياة الشعب ، فيرى الشعب — بكافة فئاته — صورا من حياته ، فيما يعرض امامه .

وعلى مؤلفينا ان يراعوا هذا جيدا ، وعلى المسئولين مجازاتهم — ماديا — على اعمالهم الصالحة ، فما يدفع المؤلفين الى التجويد اكثر من تقديرهم ماديا وادبيا

وعلى السينما واهلها ان يكون انتاجهم في الموسم القادم متمشيا مع مقتضيات العصر ، ودواعي البيئة في هذا العهد ، فتتطور السينما تطورا حقيقيا ، قائما على العلم والثقافة والمعرفة الدقيقة والاحاطة الشاملة ..

وعلى الموسيقيين والمؤلفين الفنانين ، واهل الفنون الشكلية ، وضع الموسم الذي يوشك على الانتهاء امام انظارهم ، معرفة انه موسم لم يحقق النهضة المأمولة ، او التقدم المنشود ..

اما النهضة والتقدم ، فيتطلبان فحصا دقيقا ودراسة مستفيضة لحالة الانتاج الفني عامة ، وبهذا يمكن استكمال النقص وتحقيق الدواء ..

وما النقص غير الارتجال ، وما المرض غير الاستخفاف ..

فلينهل الفن المصري من حياتنا ومجتمعنا ، وان يضع امامه مشكلات العصر ، وليصور الفن المصري الحياة والمجتمع والعصر ، وليندمج اهل الفن في عنصر الانسانية الخالد ، وليمجدوه في انتاجهم ليكون جديرا بالحياة والبقاء

وكل فن بعيد عن الحياة والناس ، فن انعزالي هارب ، ينعزل عن رسالته الحقيقية ، ويهرب من الانسانية ، فما وجد اهل الفن الا لتخفيف حدة البشر القدرية والحد من همومهم واسرافهم ، وتقويم اعوجاج النظم والتواء الاوضاع ، لتعيش الشعوب في امن وسلام ..

« عثمان العنتبلي »



« ابن شارلي »

تردد في انجلترا الحكاية التالية اقافلة في امريكا :

ذهب (شارلي شابلن) مع ابنه الى احدى حفلات (الباليه) العامة بلندن ، ولكن بعض الخبثاء الاذكياء عرفوا الى وجوده ، وفضلوا أن يظلوا صامتين فترة طويلة ، واذا بفنانة امريكية جامحية ، تظهر على المسرح وبيدها لوحة كتب عليها (ابن شارلي) ، فاشرأبت الاعناق ، وتطلعت الانظار باحثة عنه ، وما أن وجده الناس ، حتى هتفوا بحياته مدة طويلة ، واحمر وجه الفنان العبقري ، وبعفان هدأت الضجة ، قال لهم بصوت عميق النبرات « اشكركم على تحيتكم الرقيقة ، وارجوكم الانصراف الى الفن الجميل الذي جئنا من اجله ، فلنستمتع بالباليه ونتأمل ذلك الفن الخالد »

من هنا ومن هناك

ادارة الارشاد الاجتماعي

• تقرر أن تعود ادارة الدعاية والارشاد الاجتماعي ثانيا الى وزارة الشئون الاجتماعية بعد أن انتقلت الى وزارة الارشاد القومي ..

« فرقة الكوميديا الجامعية »

• دعت فرقة الكوميديا بجامعة فؤاد الاول الى حفلة لاحياء ذكرى فقيد الفن نجيب الريحاني بمسرح هوسابير « بنادي الارمن » يوم السبت الماضي ..

« جمعية لاتيه »

• تأسست جمعية لاتيه بالقاهرة من مصريين وممثلين للجاليات الاجنبية على غرار نفس الجمعية بالاسكندرية ، وقد تألفت لجنة تأسيسية من الاساتذة « محمد ناجي رئيسا والآنسة ماريا بالما نائبة للرئيس وراغب عياد امينا للصندوق وجبرائيل بقطر وصدقي الجباخنجي سكرتيرين » . وغرض الجمعية أن تتولى مهمة التعارف والتقارب بين الفنانين واهل الفن وتنمية الثقافة الادبية والفنية .

جوي وابن ومورين اوهارا في احد المواقف الحية بفيلم « الرجل الرزين »

• نجح فيلم « الرجل الرزين » الذي مثله جون واين ومورين اوهارا مما حمل الشركة المنتجة على انتاج فيلم آخر لهما باسم « عودة الرجل الرزين » ..

« احسن ممثل هذا العام »

• ظفر الممثل الفرنسي الكبير « فرناند ؟ » بجائزة احسن ممثل هذا العام في مؤتمر « كان » السينمائي وقد اقيمت لتكريمه حفلة كبرى ، حضرها كثير من الممثلين العالميين كما خطب « ادوارد . ج . روبنسون » مفاخرا بفن زميله الممثل الفائز ..

« دي سيكا في مصر »

• تبذل جهود كبيرة لاقناع السينمائي الايطالي « فيتوريو دي سيكا » ليزور مصر ، والعمل في افلام مصرية — ايطالية ، والمنتظر ان يعلن المخرج الكبير عن رأيه في الايام القليلة المقبلة .

« الفرقة المصرية الحديثة »

• يقول الاستاذ يوسف وهبي المدير العام الجديد للفرقة المصرية الحديثة انه سيتبع سياسة جديدة حازمة ، للنهضة بالمسرح المصري نهضة حقيقية شاملة ، وانه سيعمل جاهدا على تدعيم الفرقة بالعناصر الفنية الحالية التي تعمل في السينما ، ونحن نرجو ان يقترن هذا القول والعمل الجدي المثمر السريع .. ولنا عودة .

« مؤتمر برلين السينمائي »

• سافرت امس البعثة السينمائية المصرية الى برلين لحضور المؤتمر السينمائي الدولي المنعقد هناك على احدى طائرات شركة النقل الجوي الهولندية ، وقد اقيمت بصالة الشركة بميناء القاهرة الجوي امس ، حفلة لتوديع البعثة ، حضرها كثيرون من رجال الفن والصحافة .

((اخبار منوعة))

• تعمل الآن بالافلام الايطالية الممثلة الامريكية (آن شريدان) .
• يقول الممثل سير جورج ارليس ان شارلي شابلن اعظم ممثل ظهر حتى الآن .
• صرح (شارل بواييه) بانه لن يعود الى العمل بأمريكا ..
• المنتظر أن تعود (هيدي لامار) الى العمل بالسينما نهائيا .
• سيمثل ويغني ويرقص جيمس ستيوارت في فيلم استعراضي